

# Inhalt

- 4      **Raphael Gross**      Vorwort
- 8      **Agata Pietrasik**      Geschichte gestalten: Einführung zu einer Ausstellung über Ausstellungen
- 18     **Mary Fulbrook**      Öffentliches Wissen und Gedenken: Der Holocaust und die Kriegsverbrechen im frühen Nachkriegseuropa

## 1. London: Die Lager des Schreckens

- 26     **Janina Struk**      „Sehen heißt glauben“: Fotos der deutschen Gräueltaten in britischen Ausstellungen
- 34     **Christoph Kreutzmüller**      Von Horror und Haltung: Die Bilder der Befreiung bei den Nürnberger Prozessen
- 42     **Dokumentation** *The Horror Camps*

## 2. Paris: Hitlerische Verbrechen

- 58     **Rachel E. Perry**      „Jüdische Tragödie“: Zur Repräsentation der Juden in französischen Ausstellungen 1945–1949
- 69     **Rachel E. Perry**      Die Rückkehr des Realen: Die Dioramen in der Ausstellung *Crimes hitlériens*
- 79     **Jean-Marc Dreyfus**      „Für Frankreich gestorben“: Die Erinnerung an die deutschen Verbrechen und den Holocaust
- 88     **Dokumentation** *Crimes hitlériens*

## 3. Warschau: Warschau klagt an

- 112    **Piotr Ślōdkowski**      „Vor dem Tribunal der Nationen“: Die Ausstellung *Warszawa oskarża* und die polnische Kulturpolitik
- 121    **Adam Przywara**      Nachleben oder Wiedergeburt? Warschau in den 1940er Jahren
- 130    **Dokumentation** *Warszawa oskarża*

#### **4. Warschau: Martyrium und Kampf**

- 152 **Marta Kapelusz** Martyrium und Kampf: Die Eröffnung des Museums im Jüdischen Historischen Institut
- 162 **Agnieszka Haska** „Festhalten und verewigen“: Die Tätigkeit der Zentralen Jüdischen Historischen Kommission
- 172 **Dokumentation** *Martirologye un kamf / Martyrologia i walka*

#### **5. Liberec: Gedenkstätte der Nazi-Barbarei**

- 186 **Peter Hallama** Die Gedenkstätte in Liberec: Die tschechische Erinnerungskultur in der unmittelbaren Nachkriegszeit
- 195 **Kateřina Čapková** Vom Vielvölkerstaat zum Nationalstaat: Die Tschechoslowakei nach dem Zweiten Weltkrieg
- 202 **Dokumentation** *Památník nacistického barbarství*

#### **6. Bergen-Belsen: Unser Weg in die Freiheit**

- 218 **Katja Seybold** Unser Weg in die Freiheit: Die Ausstellung im Displaced Persons Camp Bergen-Belsen im historischen Kontext
- 226 **Kata Bohus** Hoffnung, Mut und Stimme: Kulturelle Aktivitäten in Displaced Persons Camps in Deutschland
- 236 **Dokumentation** *Undzer veg in der frayheyt*

#### **Anhang**

- 256 Autorinnen und Autoren
- 258 Leihgeberinnen und Leihgeber
- 260 Bildnachweis
- 262 Impressum