

Inhalt

1. Einleitung	11
2. Was ist politische Metaphysik?	23
2.1 Politische Theorie und Metaphysik	23
2.2 Politik als Eunomia: Das Problem der guten Ordnung	31
2.3 Politische Differenz und politische Theologie	35
2.4 Metapolitik oder: Das Russell-Paradox des Politischen	43
2.5 Das Politische und die Antinomie sozialer Totalität	48
2.6 Metaphysik und Gesellschaft: Der konstitutive Transzendenzbezug der Sozialität	55
2.7 Metaphysik und Gesellschaft: Sozialität als Imagination, die Materialität des Glaubens und der Immanentismus der Moderne ..	66
2.8 Politische Metaphysik und liberaler Immanentismus	75
2.9 Utopie, Apokalypse, Katechon: Die Zeitlichkeitsstrukturen politischer Metaphysik	86
3. Warum noch / Warum wieder Kritische Theorie?	99
4. Die metaphysischen Wurzeln der Kritischen Theorie: Vom Deutschen Idealismus zur deutsch-jüdischen Tradition	113
4.1 System und Systemkritik: Politische Theologie, Deutscher Idealismus und das Problem einer postmetaphysischen Metaphysik	113
4.2 Die Sonderrolle Schellings im Diskurs des Deutschen Idealismus ..	124
4.3 Von der kantschen Suche nach der »Religion der Vernunft« zu den Debatten des deutsch-jüdischen Weimarer Milieus	133

4.4	Mythos, Logos, Exodus: Deutsch-jüdische Intellektuelle in den »Krisenjahren der klassischen Moderne«	139
4.5	Hermann Cohen: Neukantianismus, Assimilationismus und rationalistisches Judentum	152
4.6	Gershom Scholem: Kabbala, Tikkun und die sabbatianische Dialektik der Säkularisierung	163
4.7	Franz Rosenzweig	196
5.	Theodor W. Adorno	213
5.1	Mythos und Logos als Problem postmetaphysischer Metaphysik ...	213
5.2	Referenzen negativer Dialektik	219
5.3	Aspekte der Negativen Dialektik: Leiden und Totalität als Referenzbegriffe des falschen Ganzen	253
5.4	Materialismus und Metaphysik I: Adornos anschauender Materialismus	272
5.5	Zwischenfazit	280
6.	Ernst Bloch	287
6.1	Vom Logos zum Humanum: Bloch im Diskurs des Deutschen Idealismus	287
6.2	Vom Exodus zum »homo absconditus«: Dialektik der Säkularisierung bei Bloch	310
6.3	Vorschein und Mythos in Kunst und Kultur	316
6.4	Materialismus und Metaphysik II: Vermittlung im Weltprozess ...	323
6.5	Zwischenfazit	343
7.	Materialismus und Metaphysik III / Versuch einer Vermittlung: Walter Benjamin	349
7.1	Poesie aus der Zukunft: Die Phantasmagorien des Politischen	349
7.2	Der Begriff der Geschichte	358
7.3	Traum und Kultur: Die Metaphysik der Warengesellschaft	368
7.4	Warenkultur als Vorschein und Ideologie: Materialistisch- metaphysische Differenzen bei Benjamin und Adorno	373
8.	Der Mangel des Absoluten: Transzendenz in der Immanenz bei Bloch, Benjamin und Adorno	391

9.	»Wir haben hier keine bleibende Stadt«: Politische Metaphysik und Immanentismus	403
9.1	Der Ungrund des Politischen	403
9.2	Populismus als politische Metaphysik	415
9.3	Die Metaphysik institutioneller Transformation und das Problem des agonalen Immanentismus	427
10.	Nachwort: Der utopische Horizont des Politischen	443
11.	Quellen	451
	Archivquellen	451
	Siglen	452
	Literatur	453