

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Herausgeber 7

Holger Brülls

Die alt gewordene Moderne und die lebendige Kunst. Überlegungen zum Gegenwartswert des künstlerischen Erbes von Christof Grüger (1926–2014) 9

Katrin Bispig

Biografisches 14

Grügers Werk

Beschreibungen in chronologischer Reihenfolge, ergänzt durch kurze Textpassagen zu wichtigen Bezugspersonen und den von ihm angewandten Techniken – Einleitung 18

Susanne Kalisch

Eine Lumpenhochzeit – Ev Grüger und die gemeinsame „Weimarer Zeit“ 20

Susanne Kalisch, Frank Pudel, Matthias Röhricht

Grügers Werk in chronologischer Reihenfolge 26

Susanne Kalisch

„Ihre Kunst, Ihre Technik, Ihr Genie!!“ – Elly-Viola Nahmmacher 33

Susanne Kalisch

„‘Batik‘ ist für mich kein Handwerk, sondern künstlerisches Gestaltungsmittel“ 42

Frank Pudel

Die Aufträge im Westen Deutschlands 60

Susanne Kalisch

Der Weg zum Betonglas 83

Susanne Kalisch

„Verehrte, liebe Freundin meiner Seele!“ – der Briefwechsel mit Ruth Klatte 88

Susanne Kalisch

Farbspiele 255

Paul Franke

Christof Grüger – Erinnerungen an einen Freund 265

Tabellarisches Werkverzeichnis 276

Literaturverzeichnis 280

Ortsregister 283

Autorinnen und Autoren 284

Unterstützer 286

Danksagung 287