

Inhalt

EINLEITUNG

Warum dir manche Farben besser stehen als andere 8

Teil 1

FARBTHEORIE

FARBKOMPETENZ

Wie man Farben liest,
beschreibt und unterscheidet 20

FARBHARMONIE

Warum du vorhersagen kannst,
welche Farben dir stehen 48

FARBTYPEN

Was die zwölf Jahreszeiten
mit Farbtheorie zu tun haben 60

Teil 2

DEIN FARBTYP

STRATEGIE So findest du deine Farbsaison in fünf Schritten	72
DEIN KONTRAST-LEVEL Sehr hoch, hoch, mittel oder niedrig?	82
DEIN UNTERTON Kühl, kühl-neutral, warm-neutral oder warm?	102
DEIN CHROMA Soft, mittel oder klar?	126
DER FARBTEST Wie du deine Jahreszeit findest, indem du Farben ausprobierst	144
CLOSE CALLS Wenn du dich nicht zwischen zwei Jahreszeiten entscheiden kannst	162

Teil 3

DEINE FARBEN

TRIFF DEINE FARBEN

Wie du deine Farbpalette liest und interpretierst 174

GOLD ODER SILBER

Welche Schmuckfarbe passt am besten
zu deiner Jahreszeit? 300

HAARFARBE

Die besten Haarfarben für jede Jahreszeit 308

MAKE-UP

Was zu jeder Jahreszeit passt
und was nicht 318

Wie fange ich an, mit meinen Farben zu arbeiten? 328

Dank & Über die Autorin 329

Register 330

Klarer Frühling 180
Warmer Frühling 190
Heller Frühling 200

Heller Sommer 210
Kühler Sommer 220
Softer Sommer 230

Softer Herbst 240
Warmer Herbst 250
Tiefer Herbst 260

Tiefer Winter 270
Kühler Winter 280
Klarer Winter 290