

Inhalt

EINLEITUNG

Warum dir manche Farben besser stehen als andere 8

Teil 1

FARBTHEORIE

FARBKOMPETENZ

Wie man Farben liest,
beschreibt und unterscheidet 20

FARBHARMONIE

Warum du vorhersagen kannst,
welche Farben dir stehen 48

FARBTYPEN

Was die zwölf Jahreszeiten
mit Farbtheorie zu tun haben 60

Teil 2

DEIN FARBTYP

STRATEGIE

So findest du deine Farbsaison in fünf Schritten 72

DEIN KONTRAST-LEVEL

Sehr hoch, hoch, mittel oder niedrig? 82

DEIN UNTERTON

Kühl, kühl-neutral, warm-neutral oder warm? 102

DEIN CHROMA

Soft, mittel oder klar? 126

DER FARBTTEST

Wie du deine Jahreszeit findest,
indem du Farben ausprobierst 144

CLOSE CALLS

Wenn du dich nicht zwischen
zwei Jahreszeiten entscheiden kannst 162

Teil 3

DEINE FARBEN

TRIFF DEINE FARBEN

Wie du deine Farbpalette liest und interpretierst 174

GOLD ODER SILBER

Welche Schmuckfarbe passt am besten zu deiner Jahreszeit? 300

HAARFARBE

Die besten Haarfarben für jede Jahreszeit 308

MAKE-UP

Was zu jeder Jahreszeit passt und was nicht 318

Wie fange ich an, mit meinen Farben zu arbeiten? 328

Dank & Über die Autorin 329

Register 330

Klarer Frühling 180
Warmer Frühling 190
Heller Frühling 200

Heller Sommer 210
Kühler Sommer 220
Softer Sommer 230

Softer Herbst 240
Warmer Herbst 250
Tiefer Herbst 260

Tiefer Winter 270
Kühler Winter 280
Klarer Winter 290