

INHALT

Westliches Zentrum

DIE MEDAILLONS AM QUAI KLÉBER	14
DIE SKULPTUR EINES BÄREN	16
EIN BEMERKENSWERTES PFAUENRELIEF	17
DIE LATRINEN IN DER 9, RUE SAINTE-HÉLÈNE	18
DER WEG DES LICHTS	22
DIE LETZTE RUHESTÄTTE VON GENERAL KLÉBER	24
DAS HERMES-FENSTER DER GALERIES LAFAYETTE	26
DIE ÜBERRESTE EINES BRUNNENS	29
DIE BASRELIEFS <i>DER TON</i> UND <i>DAS LICHT</i>	30
DIE SKULPTUR EINES GRUBENARBEITERS	32
DIE RELIEFS IN DER 12-14, RUE DU 22 NOVEMBRE	34
GEDENKTAFEL FÜR JOHANN KNAUTH	38
DAS TUCH DER HEILIGEN VERONIKA	40
DER LANDSKNECHT AUS DER RUE DU FAUBOURG NATIONAL	42
DIE GEDENKTAFEL AM HENKERSTURM	44
DIE SKULPTUR DES LANDSKNECHTS MIT DEM HUND	46
DIE ALTEN EISFABRIKEN	48
DAS WAPPEN DES RESTAURANTS LOHKÄS	52
DER BÄR MIT BREZEL	54
DIE SKULPTUR DER PRINZESSIN EUROPA	56
DAS EMBLEM EINER ALTEN TÖPFERWERKSTATT	58
DIE ARTISCHOCKE AN DER ALTEN MÜNZE	60
HEXAGRAMME IN DER ROSETTE DER THOMASKIRCHE	62
DAS KNOBLAUCH-MEDAILLON	64
DER VERBORGENE FROSCH	66
HÖLZERNE EINGANGSTÜR IM OHRMUSCHELSTIL	68
DAS RELIEF DER DREI HASEN	70
DIE STATUE DES RITTERS LIEBENZELLER	74
DIE INSCHRIFT AN DER FASSADE DES ALTEN „MAURESSE“-ZUNFTHAUSES	76
DIE FRESKEN IM ERSTEN STOCK DER ALTEN HIRSCHAPOTHEKE	78
DIE BIBLIOTHEK PYTHAGORE	80
DIE STATUE VON MADAME ROGER	82
DIE INSCHRIFT AM ZUNFTHAUS DER TRIBU DU MIROIR	86
DER UNTERIRDISCHE RÖMERTURM AN DER RUE DES GRANDES ARCADES	88

Zentrum-Ost

DIE SYMBOLIK DES JANUSBRUNNENS	92
DIE BÜSTE VON GUSTAVE STOSKOPF	94
DER SCHWUR VON KUFRA	96
EIN DENKMAL FÜR DIE <i>MARSEILLAISE</i>	98
„ <i>DIE KOMPASSE</i> “ VON JEAN-MARIE KRAUTH	100
DER HAHN IN DER RUE DE LA NUÉE BLEUE	102
DER KREUZGANG DER KIRCHE JUNG-SANKT-PETER PROTESTANTISCH	104
DER BRUNNEN AN DER KIRCHE JUNG-SANKT-PETER	106
DAS FLACHRELIEF DER MEISE	108
DIE SKULPTUR DES LANDSKNECHTS IN DER RUE DES HALLEBARDES	110
DER VERSETZTE ERKER IN DER RUE DES HALLEBARDES	112
DIE INSCHRIFT „BNVMGH - IHKEWK“ IN DER RUE DES HALLEBARDES	114
DARSTELLUNG DES MERKUR	116
DAS BASRELIEF EINES WILDSCHWEINS	118
DER PHALLUS DER MAISON KAMMERZELL	120
BASRELIEF DES VULCANUS	122
DER KLEINE DRACHE DES LIEBFRAUENMÜNSTERS	123
DER HÖHENMESSER DER KATHEDRALE	124
DAS EPITAPH DES BISCHOFS KONRAD VON BUSSNANG	126
DIE STILLENDEN MEERJUNGFRAU DES LIEBFRAUENMÜNSTERS	128
SKULPTUR DES HEILIGEN ALEXIUS VON EDESSA	130
DIE VERGESSENEN FEIERTAGE IM EWIGEN KALENDER DER ASTRONOMISCHEN UHR	134
DAS <i>FENSTER DER 100 GESICHTER</i>	138
DIE GRABPLATTE VON ERWIN VON STEINBACH	140
DIE GRAFFITIS AUF DER PLATTFORM DES STRAßBURGER MÜNSTERS	142
DER KLEINE HUND DES LIEBFRAUENMÜNSTERS	144
DAS SKELETT UNTER DEM KREUZ DER KREUZIGUNG	146
DER GLASSCHLITZ DER SONNENUHR VON JEAN-BAPTISTE SCHWILGUÉ	148
DAS MAß VON ÜBERHÄNGEN	154
SPUREN DER ALTEN VERKAUFSSTÄNDE AM MÜNSTER	156
DIE STÖRCHEN AN DER FASSADE DES MÜNSTERS	158

INHALT

DAS KUNSTWERK <i>CAVEAU POUR LE FUTUR</i>	162
MESSINGMARKIERUNGEN AN DER PLACE DU CHÂTEAU	164
DIE CHIMÄRE AN DER PLACE DU CHÂTEAU	166
STATUE EINER PROSTITUIERTEN AM LIEBFRAUENMÜNSTER	169
DAS BUNTGLASFENSTER DES KAISERS MIT BRILLE	170
DAS GEMÄLDE <i>DAS VERSTORBENE LIEBESPAAR</i>	172
<i>DIE FRIEDHÖFE DER SCHIFFBRÜCHIGEN</i>	174
DIE JAKOBSMUSCHEL AM LIEBFRAUENMÜNSTER	176
DIE WETTERFAHNE AM SCHUH	178
DIE SYMBOLE AM ECKPFEILER IN DER RUE DES CORDIERS	180
RELIEF DES GOTTES MITHRAS	184
DIE HÄUSER IN DER IMPASSE DE LA BIÈRE	188
DIE MIKWE DES ALTEN JÜDISCHEN VIERTELS	190
GEDENKTAFEL FÜR DIE „SCHWARZE HAND“	194
DIE HAND DER HEILIGEN ATTALA	196
BILDNIS EINES HUNDES	198
DIE INSCHRIFT AM THEATRUM ANATOMICUM	200
DER FRIES AM TIERPAVILLON	202

Neustadt

DEUTSCHE GRANATEN VON 1870	206
DER GRÜNE MANN IN DER 1, RUE SELLÉNICK	208
DIE SKULPTUR <i>DER ELSÄSSER</i>	212
DIE SKULPTUR <i>LA RACINE</i> - „DIE WURZEL“	214
DIE BILDNISSE VON KAISER WILHELM II.	216
DAS PLAKAT AN DER ESCA-FASSADE	218
DER FRÉDÉRIC-PITON-TEMPEL	219
DAS HAUS MIT DEN MOSAIKGESICHTERN	220
DER PLAN DES STRAßBURGER ERUV	224
DIE WEIßEN PFEILE IN DER RUE CHARLES GRAD	228
DIE FASSADE DES SCHICHEL-GEBÄUDES	230
DAS EINGANGSPORTAL DER VILLA KNOPF	232
DAS FRESKO <i>ERSCHAFFUNG DER WELT</i>	233
DIE BIBLIOTHEK DER VILLA HERRENSCHMIDT	234
DIE INSTALLATION <i>LE PUIITS VOLEUR</i> - „DER DIEBISCHE BRUNNEN“	236
DIE BEWEGTE GESCHICHTE DES <i>BUEREHIESEL</i>	238

DIE FASSADE DER VILLA SCHÜTZENBERGER	242
DIE FASSADE DES CROMER-GEBÄUDES	244
DIE FASSADE DER VILLA BRION	248
DIE SKULPTUR <i>MÉDITATIONS</i>	250
DAS HAKENKREUZ IM HAUPTGEBÄUDE DER UNIVERSITÄT STRABBURG	252
DIE STATUEN VON ARGENTORATA UND GERMANIA	254
DAS KUNSTWERK „DER UNTERIRDISCHE FLUSS“	256
DIE ROHRSCOLLEN-INSEL	258
DIE FERME BUSSIERRE	262

Außerhalb des Zentrums

DAS FLUGBETRIEBSBOOT FL. B 442	266
DIE SKULPTUR <i>GENIUS LOCI</i>	270
DIE SKULPTUR <i>DÉTOUR</i> – „UMWEG“	272
DIE SKULPTUR <i>LA FORÊT REGARDE ET ÉCOUTE</i>	274
DAS KUNSTWERK <i>LES ARBRORIGÈNES</i>	276
DIE INSTALLATION <i>LEUR LIEU</i> – „IHR ORT“	278
DIE INSTALLATIONEN <i>IZANAÏA</i> UND <i>OTO-DATE-STEPS</i>	280
<i>TROLL DE TRAM</i> VON OULIPO	282
DIE NAPOLEONSÄULE	284
DAS ART-NOUVEAU-GEBÄUDE IN DER ROUTE DU POLYGONE	286
EIN BIENENRELIEF IN EINEM HEXAGRAMM	288
DER OBELISK VON SCHULMEISTER	290
DAS RESTAURANT AU NID DE CIGOGNES	294
 REGISTER	 296