



EVA JANDL-JÖRG

»EIN GUTER MENSCH GIBT  
GERNE ACHT, OB AUCH DER  
ANDRE WAS BÖSES MACHT.«

WILHELM BUSCH UND  
DIE BÖSEN BUBEN

10

ANITA KERN

WER NICHT WIRBT, DER STIRBT.  
EIN BLICK AUF MAX UND MORITZ IN  
WERBUNG, PRODUKTWELT  
UND MARKTKOMMUNIKATION

32

DIETRICH GRÜNEWALD

NERVIG, BÖSE, SUBTIL.  
LAUSEKINDER IM COMIC

46

ANKE FEUCHTENBERGER

MAX UND MORITZ IM BUSCH

208

AUTOR:INNEN

222

BARBARA M. EGGERT

»SCHÖN VON HINTEN«.  
ÜBERLEGUNGEN ZU DEN  
RÜCKENFIGUREN IN WILHELM  
BUSCHS MAX UND MORITZ

27

EINS

WILHELM BUSCHS MÜNCHNER JAHRE (1854 BIS 1868)  
FREUNDE. FESTE. ARBEIT

64

ZWEI

DIE BÖSEN BUBEN  
ENTWICKLUNG. ENTSTEHUNG. ERBE

110

DREI

BÖSE?!  
STREICHE. WIDERSTAND. VERBRECHEN

152

VIER

DIE PROMINENTEN BUBEN  
BILD. INHALT. MARKE

178

FÜNF

DIE VORBILDLICHEN BUBEN  
IMPULS. VORLAGE. AUSEINANDERSETZUNG

190