

|          |  |   |
|----------|--|---|
|          |  | <b>Forschen in, an, auf, hinter, neben, unter, vor,<br/>zwischen und gegen Design</b><br><b>Willkommen im Möglichkeitsraum!</b>   |
| <b>1</b> | <b>Beobachten und<br/>Notieren</b><br>Im Austausch und<br>Dialog mit ethno-<br>grafischen Methoden | <b>Design Research in Practice</b><br>A Practice-based Approach to Design a Culture of Care<br><br><b>Making Design Research Awkward,<br/>Yet Partially Connected</b><br><br><b>Tauchgang mit einer Designforscherin</b>  |
| <b>2</b> | <b>Aushalten und<br/>Verknüpfen</b><br>In interdisziplinären<br>Zwischenräumen                     | <b>Zwischenräume statt Boundary Work als Grundlage<br/>des gestalterischen Forschens?</b><br><br><b>Wie anders? Wie ich?</b><br><b>Woher? Wie weiter?</b><br><br><b>Designgeschichte(n) als Forschungs- und Designprojekt</b><br><br><b>Fünf mögliche Rollenbilder von<br/>zukünftigen Designer:innen</b> |
|          |  | <b>Bildstrecke</b>  |
| <b>3</b> | <b>Beschreiben und<br/>Reflektieren</b><br>Über forschende<br>Vorgehensweisen<br>und Prozesse      | <b>Gestalterische Forschung aus einer<br/>studentischen Perspektive</b><br><br><b>Das Ästhetische, das Ideologische und<br/>die Designwissenschaft</b><br><br><b>Gestalterisches Forschen und Kreativität im<br/>Bezugsrahmen der Humanorientierung</b><br><br><b>Wann wird Design zu Forschung?</b>      |
| <b>4</b> | <b>Miteinbeziehen<br/>und Transformieren</b><br>Durch partizipative<br>Praktiken                   | <b>Architektur im Spannungsfeld der Forschung</b><br><br><b>Transformative Forschung</b><br>Designforschung in der digitalen Gesellschaft<br><br><b>Ocean is my Method</b><br>Underwater Methods between<br>Design Research and Marine Biology  |

Inhaltsverzeichnis

|   |        |            |
|---|--------|------------|
| Grußwort von Prof. Pablo Abend<br>und Prof. Veronica Biermann | 6      |            |
| Editorial von Grit Thönnissen und Caroline Nölle              | 10     |            |
| Birgit Severin und Guillaume Neu-Rinaudo                      | 20     |            |
| Lilo Viehweg  | 28     |            |
| Grit Thönnissen im Gespräch mit Rasa Weber                    | 36     |            |
| Hannah Varga  | 50     |            |
| Bianca Kóczán<br>Michaela Anzer                               | 56     |            |
| Bianca Kóczán   | 64     |            |
| Caroline Nölle im Gespräch mit Prof. Mareike Gast             | 78     |            |
|   | 88–101 |            |
| Cristina Bundesmann im Gespräch mit Kim Cordes                | 106    |            |
| Michael Suckow  | 112    |            |
| Prof. Michael Heinrich  | 122    |            |
| Katharina Bredies   | 138    |            |
| Daniel Tauer im Gespräch mit Marvin Bratke                    | 152    |            |
| Prof. Bianca Herlo  | 160    |            |
| Rasa Weber  | 168    |            |
| Schlusswort   | 178    | Biografien |
| Literaturverzeichnis  | 186    | Impressum  |
|   |        | 180        |
|   |        | 198        |