

# Inhalt

<b>1 Einleitung: Identitätskonstruktionen im Übergang in die Universität</b>	<b>7</b>
<b>2 Ausgangslage: Die Studieneingangsphase als krisenhafte Übergangssituation</b>	<b>15</b>
2.1 Sozialwissenschaftliche Übergangsforschung	16
2.2 Psychologische Übergangsforschung	21
2.3 Zwischenfazit: Einflussfaktoren auf die subjektive Wahrnehmung der Studieneingangsphase	28
<b>3 Stand der Forschung: Der Übergang in die Universität als (individuelle) Krise</b>	<b>30</b>
3.1 Studienbeginn als Krise	30
3.2 Übergänge in wirtschaftswissenschaftliche Studiengänge als Beispiel für besonders krisenhafte Transitionen	44
3.3 Zwischenfazit: Die Rolle (sozialer) Ungleichheit auf die individuelle Wahrnehmung des Studienbeginns	47
<b>4 Theoretische Exploration: Identität(skrise) in der Studieneingangsphase</b>	<b>49</b>
4.1 Identität in der Krise	49
4.2 Krisenhafte Übergangssituationen in der Studieneingangsphase als Passungsproblem zwischen Habitus bzw. Kapital und Feld	88
4.3 Zwischenfazit: Der Studienbeginn zwischen Identität und habituellen Differenz Erfahrungen	102
<b>5 Die Erhebung kultureller Identität: Zwischen der „Sozialen Konstruktion der Biographie“ und den „Positionierungen im Diskurs“</b>	<b>104</b>
5.1 Die Konstruktion der Biographie als Annäherung an die biographischen Aspekte der kulturellen Identität	107
5.2 Positionierungen im Diskurs als Artikulationen	110
5.3 Erhebungsdesign: Das frei assoziativ-narrative Interview an der Schnittstelle zwischen Biographieforschung, Identitätsforschung und Psychoanalyse	113

5.4	Auswertungsdesign: Biographische Fallrekonstruktion trifft Diskursanalyse	116
5.5	Forschungsprozess	123
5.6	Zwischenfazit: Ein Lösungsvorschlag für die Erhebung der kulturellen Identität	127
<b>6</b>	<b>Forschungsergebnisse</b>	128
6.1	Die Konstruktion der kulturellen Identität in Krisensituationen – Falldarstellungen	128
6.2	Zusammenführung und Kontrastierung: Die Vielfältigkeit der Konstruktion der Identität im Übergang	205
<b>7</b>	<b>Fazit und Ausblick</b>	218
	<b>Literatur</b>	221