

# Vorwort

20

## 1 Theorie

**Von der obsoleten zur  
zirkulären Stadt**  
24

**Narrative großer  
Transformationen**  
33

**Geplante Obsoleszenz**  
41

**Urbane Obsoleszenz –  
eine Annäherung**  
49

**Diskursive Obsoleszenz**  
61

**Spekulation und Obsoleszenz  
als Gegenstand in der Kunst**  
68

**Megatrends und Analyse-  
techniken der Transformation**  
77

**Treiber der obsoleten Stadt**  
88

***Obsentials***

119

**Nuggets – Perspektivräume  
der zirkulären Stadt**  
154

**Sanierung – ein Begriff mit  
Geschichte**  
170

**IBA Berlin revisited**  
180

**Das Bild der zirkulären Stadt**  
193

**Neue Stadterneuerung –  
Instrumente**  
207

## 2 Grundsätze

219

## 3 Typen

225

## 4 Empirie

**Potenzielle Obsoleszenzen  
in Hamburg**  
288

**Modellannahmen**

**291**

***Nuggets – Perspektivräume***

**in Hamburg**

**315**

***Obsentials in Langenhorn –***

**Ochsenzoll – Stellingen**

**331**

## **5 Transformation**

**369**

## **Anhang**

**Endnoten**

**380**

**Abbildungsverzeichnis**

**389**

**Impressum**

**408**