

EINLEITUNG

7	Ein ,anorganisiertes‘ Steinreich
18	Forschungsstand

KAPITEL 1

33	Autogene Kristalle – Roger Hiorns
----	--------------------------------------

34	<i>Seizure</i> 2008 und 2013
----	------------------------------

35	151–189 Harper Road
----	---------------------

37	$\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$
----	---

42	Kristallines Material
----	-----------------------

43	Materielle (Selbst-)Organisationen
----	------------------------------------

49	Kristall, Schaum und Flammen
----	------------------------------

54	Anorganische Akzelerationen
----	-----------------------------

70	Anorganische Infektionen
----	--------------------------

76	Kristalline Räume
----	-------------------

77	Kristalline Reisen
----	--------------------

86	Crystalline caves – virtual orbits
----	------------------------------------

96	Kristalline Brache
----	--------------------

106	Fazit – <i>Seizure</i> als ,postnatürliche Ruine‘
-----	--

KAPITEL 2

121	Anthropogene Mineralien – Bertram Haude
-----	--

122	Mehr mit <i>Mineralien</i> im Historischen Grünen Gewölbe
-----	---

129	Im Anthropozän!?
-----	------------------

138	Anthropogene <i>curiosa</i>
-----	-----------------------------

143	Anthropogene Unwillkürlichkeiten
-----	----------------------------------

In den Spiegeln der Kunstkammer	152
Provenienz der Smaragdstufe	153
Ikonografie des Trägers	156
Rekonstruktion und Intervention	185
Fazit – Ein ‚postkolonialer Trickster‘ im Gewölbe	204
 Evolutionäre Elemente – Alicja Kwade	 KAPITEL 3 229
Verlinkte Geologie – <i>Selbstporträt</i> aus Elementen	230
Atomares Universum	237
Elementare Körper mit [Elementarium]	240
Mineralische Evolution	249
Erde-Werden	255
Körper-Sein	264
Verlinkte Biologie – Selbstporträts und ihre Elemente	270
Fleisch und Blut?	272
Melanin und Molekül	279
Fazit – Elemente einer ‚posthumanen Ikone‘	293
 Ruine, Trickster und Ikone	 FAZIT 299
Postnatürliche Ruine	300
Postkolonialer Trickster	304
Posthumane Ikone	310
‚Anorganisiertheit‘ als Materialeigenschaft	314

Inhaltsverzeichnis

ANHANG

321

331

Literaturverzeichnis
Abbildungsverzeichnis

UMSCHLAG

Dank