

# Inhalt

## Vorwort

### TEIL I

#### Die «Lebenserinnerungen» von Otto Prase

##### I.1 «Aus den Lebenserinnerungen eines alten Malermeisters».

    Unveröffentlichtes Fragment von Otto Prase, undatiert 9

I.2 Anmerkungen mit Bildergänzungen des Herausgebers 31

I.3 Nachwort des Herausgebers 46

I.4 Kurzbiografie 56

### TEIL II

#### Dokumentation zum Werk von Otto Prase

II.1 Bibliografie zum Werk von Otto Prase 61

II.2 Otto Prases Systementwicklungen (Bildhinweise) 64

- Baumanns Neue Farbtonkarte-System Prase
- Dreifarbenplan, Tausendteiliger Würfel, Farbmeßtafeln
- Farbenatlas II mit Farbenfächer und Farbkörperschnitten
- Experimentalstudien

II.3 Parallel- und Weiterentwicklungen (Bildhinweise) 70

    Ostwald 1917, Becke 1923, Blecher 1932/43,

    Hickethier/Rösch 1943/52/63/72, Müller 1951,

    Adam 1974, Eusemann 1975/82/85/95, Zeugner 1989

II.4 Bibliografie zur Prase-Rezeption 76

Bildnachweis 80

Impressum 80