

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	7
Vorwort.....	9
<i>Boris Wandruszka</i> Die Rose spricht.....	13
<i>Boris Wandruszka</i> Du Rose	15
<i>Jakobus Kaffanke</i> Grünkraft als Urquell des Lebens. Die <i>viriditas</i> bei Hildegard von Bingen.....	17
<i>Boris Wandruszka</i> An eine gelbe Rose	43
<i>Markus Enders</i> Heinrich Seuse und die Rosenmystik in seinen Schriften und in Illustrationen aus der Straßburger Handschrift von Seuses <i>Exemplar</i>	45
<i>Rudolf Georg Binding</i> Rosenhag.....	75
<i>Annegret Diethelm</i> Spaziergang durch Heinrich Seuses wundersamen Garten.....	77
<i>Boris Wandruszka</i> Die Rosenvilla	97
<i>Christoph Bauer</i> Die „Madonna vor Stacheldraht“ von Otto Dix.....	99

<i>Ute Pesch</i>	
Ein Bild.....	117
<i>Ute Pesch</i>	
Im Rosenhag	119
<i>Ute Pesch</i>	
Rosen	121
<i>Markus Enders</i>	
„Rose, oh reiner Widerspruch“ – Eine Interpretation von Rilkes Grabspruch.....	123
<i>Lioba Scherer</i>	
An Rilkes Grab	147
<i>Maria Pohl</i>	
Vergissmeinnicht	149
Autorenverzeichnis	151