

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise und Tipps zum Abitur

1	Rahmenvorgaben für die schriftliche Abiturprüfung	I
1.1	Prüfungsaufgaben	I
1.2	Zeitrahmen und Hilfsmittel	II
2	Themenfelder, Pflichtlektüren und weitere Inhalte	III
3	Aufgabenarten des schriftlichen Abiturs	V
3.1	Die Interpretation literarischer Texte	VII
3.2	Sachtextbezogene Aufgabenarten	XI
3.3	Materialgestützte Aufgabenarten	XIII
4	Anforderungsbereiche und Operatoren	XIV
4.1	Anforderungsbereiche	XV
4.2	Operatoren	XV
5	Hinweise zu den Bewertungskriterien im schriftlichen Abitur	XVII
5.1	Praktische Tipps	XVII
5.2	Die Bewertungskriterien	XVIII
6	Die mündliche Abiturprüfung (Kolloquium)	XIX
6.1	Die Themen der mündlichen Prüfung	XIX
6.2	Der Ablauf der mündlichen Prüfung	XIX
6.3	Das Kurzreferat	XX
6.4	Die Prüfungsgespräche	XXII

Übungsaufgaben zur schriftlichen Abiturprüfung

Themenfeld „Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900“

- Übungsaufgabe 1: Interpretieren eines literarischen Textes (mit Gedichtvergleich)
Paul Zech, *Im Dämmer*
Rainer Maria Rilke, *In der Dämmerung* 1

Themenfeld „Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen“

- Übungsaufgabe 2: Erörterung pragmatischer Texte
Andreas Öhler, *Wumms, ruckel, ruckel, wumms* 10

Pflichtlektüre „Der zerbrochne Krug“ von Heinrich von Kleist

- Übungsaufgabe 3: Interpretieren eines literarischen Textes
E.T.A. Hoffmann, *Meister Floh* 20

- Übungsaufgabe 4: Interpretieren eines literarischen Textes
Arthur Schnitzler, *Fräulein Else* 32

- Übungsaufgabe 5: Erörterung pragmatischer Texte
Hans-Peter Schneider, *Justizkritik im „Zerbrochenen Krug“* . 45

Pflichtlektüre „Heimsuchung“ von Jenny Erpenbeck

- Übungsaufgabe 6: Erörterung pragmatischer Texte
Julia Schöll, *Settings. Der Garten als historiografisches Palimpsest in der Gegenwartsliteratur* 53

- Übungsaufgabe 7: Interpretieren eines literarischen Textes
Judith Hermann, *Sommerhaus, später* 63

Übungsreferate zur mündlichen Abiturprüfung

- Übungsreferat 1: Interpretieren eines literarischen Textes
Georg Heym, *Die Stadt*
Christian Morgenstern, *Berlin* 75

- Übungsreferat 2: Interpretieren eines literarischen Textes
Heinrich von Kleist, *Der zerbrochne Krug* 82

Originalaufgaben des schriftlichen Abiturs

Abiturprüfung 2022

- Aufgabe 1: Interpretieren eines literarischen Textes:
Georg Trakl, *Vorstadt im Föhn* /
Hugo von Hofmannsthal, *Siehst du die Stadt?** 2022-1
- Aufgabe 2: Interpretieren eines literarischen Textes:
Johann Wolfgang von Goethe, *Stella. Ein Trauerspiel* 2022-12
- Aufgabe 3: Interpretieren eines literarischen Textes:
Christoph Ransmayr, *Sternenpflücker** 2022-28
- Aufgabe 4: Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes:
Vortrag zum Thema „Dialektgebrauch in Bayern“* 2022-40
- Aufgabe 5: Textbezogenes Argumentieren:
Miriam Meckel, *Wenn ein Algorithmus die ganze Literaturgeschichte revolutioniert: Im Maschinozän schreiben Maschinen bessere Texte als Menschen*
Erörterung oder Kommentar zur Produktion literarischer Texte durch Maschinen* 2022-53

Abiturprüfung 2023 (Auswahl)

- Aufgabe 1: Interpretieren eines literarischen Textes (Gedichtvergleich):
Annette von Droste-Hülshoff, *Das alte Schloß* /
Rainer Maria Rilke, *Ist ein Schloß* 2023-1
- Aufgabe 3: Interpretieren eines literarischen Textes (Epik):
Ilse Aichinger, *Seegeister* 2023-13
- Aufgabe 4: Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes:
Vortrag zum Thema „Literaturverfilmung“ 2023-26
- Aufgabe 5: Textbezogenes Argumentieren:
Paul Sailer-Wlasits, *Die Metastasen des Hasses*
Erörterung oder Kommentar zu den Möglichkeiten des Umgangs mit Hassrede 2023-39

Abiturprüfung 2024 (Auswahl)

- Aufgabe 1: Interpretieren eines literarischen Textes:
Jan Wagner, *unterwegs im nebel* /
Max Frisch, *Homo faber* 2024-1
- Aufgabe 2: Interpretieren eines literarischen Textes (Drama):
Georg Büchner, *Leonce und Lena. Ein Lustspiel* 2024-12
- Aufgabe 3: Interpretieren eines literarischen Textes (Epik):
Arthur Schnitzler, *Ein Abschied* 2024-25

* Diesen Aufgaben gehören (in z. T. unwesentlich abgewandelter Form) zu den *Illustrierenden Muster-aufgaben*, die das bayerische ISB als Beispiele für das neue G9-Abitur ab 2026 herausgegeben hat.