

Inhalt

Vorbemerkung zum Titel oder eine Einladung zum Zweifeln	7
Einleitung	9
0.1 Keep your City real! Forschungspraktische Vorüberlegungen	12
0.2 Zu den Begriffen Dokumentarisches, Dokumentarfilm und dokumentarische Filme	17
0.3 Forschungsfelder und Schnittstellen	20
0.4 Forschungsstand und Forschungslücke	31
0.5 Forschungsgenese, Methoden und Aufbau	38
0.6 Filmische Vignetten	43
1 Zur Aktualität und schwierigen Greifbarkeit urbaner (dokumentarischer) Filme	47
1.1 Urbanität als kuratorische Kategorie bei Filmfestivals	47
1.2 Dokumentarischer Stadtfilm als Nicht-Kategorie?	56
2 RÜCKBLICK Entwicklungslinien dokumentarischer Stadtfilme und ihrer Erforschung	61
2.1 Historische dokumentarische Stadtfilme	62
2.2 Film und Stadt in der Forschung	78
2.3 Dokumentarische Stadtfilme als Forschungsgegenstand	90
3 QUERBLICK Dokumentarischer Film im Kontext gegenwärtiger urbaner Raum- und Bildproduktion	105
3.1 Bildproduktion als Stadtproduktion als Bildproduktion	106
3.2 Wahrnehmungs- und praxistheoretische Grundlagen an der Schnittstelle von Raum- und Bildproduktion	112
3.3 Praxisfelder urbaner Bildproduktion	117
3.4 Heutige dokumentarische Stadtfilme und deren <i>Affordanz</i> für gemeinsame Stadtgestaltung	132

4	EINBLICK Zwei dokumentarische Filmprojekte und das Ruhrgebiet als Bildraum	151
4.1	Das Ruhrgebiet als dynamischer Bildraum	151
4.2	Göttliche Lage. Eine Stadt erfindet sich neu	159
4.3	<i>IRREALITY.TV</i>	183
5	SEITENBLICK Dokumentarische Filme im Entwicklungskontext der Stadtplanung	202
5.1	Stadtplanung als visuelles Regime	204
5.2	Dokumentarisches Filmschaffen im Fachkontext der Stadtplanung	212
5.3	Urbane Narrative als neue Schnittstelle?	220
6	AUSBLICK Keep your city documented!	224
6.1	Zusammenfassung der Ergebnisse	226
6.2	Gemeinsam Stadt gestalten	231
	Dank	235
	Literatur- und Quellenverzeichnis	236
	Online Ressourcen	269
	Anhang	272
i	Genannte Festivals (in alphabetischer Reihenfolge)	272
ii	Genannte Filme (in chronologischer Abfolge)	273
iii	Geführte Interviews (in chronologischer Reihenfolge)	276