

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|------|
| Abkürzungsverzeichnis | IX |
| Quellen- und Literaturverzeichnis | XI |
| Verzeichnis der Abbildungen | XXI |
| Verzeichnis der schematischen Darstellungen | XXII |
| Verzeichnis der Karten | XXII |
| | |
| I. Einführung: Die Fälschungswerkstatt Étival | 1 |
| 1. Forschungsstand | 1 |
| 2. Der Fälschungskomplex | 5 |
| 3. Überlieferungssituation | 8 |
| 4. Étival im regionalen Beziehungsgefüge | 11 |
| II. Inhalte und Ziele der Fälschungen | 16 |
| 1. Zentrale Inhalte nach Lucius III. B/C und Barbarossa A/B .. | 16 |
| 2. Allgemeine und variable Inhalte | 27 |
| 2.1 Das Verhältnis zwischen Étival und Andlau | 27 |
| 2.2 Weltliche Besitzungen und Rechte | 32 |
| 2.3 Exkurs: Die Vögte von Étival | 39 |
| 2.4 Geistliche Besitzungen und Rechte | 44 |
| 2.5 Zwischenresümee | 49 |
| 3. Ziele | 52 |
| III. Der Entstehungsprozess | 56 |
| 1. Inhaltliche Gesichtspunkte | 56 |
| 1.1 Hadwig 1172 A/B, Eugen III., Lucius III. B/C, und Barbarossa A/B | 56 |
| 1.2 Frühe Initiativen: Die falschen Bischofsurkunden | 62 |
| 1.3 Die Fälschungen Konrads von Étival, Kaiserin Rich- gards und Friedrichs I. Barbarossa betreffs <i>Soriamp</i> | 66 |
| 1.4 Heinrich V. A/B und Innocenz II. A/B | 69 |
| 1.5 Das falsche Diplom Ottos I. | 72 |
| 1.6 Nicht eindeutig zuzuordnende Urkunden | 74 |
| 1.7 Zwischenresümee | 76 |
| 2. Paläographische Gesichtspunkte | 79 |
| 3. Folgerungen: Entstehungszeitraum und -hintergründe | 91 |
| IV. Nachleben | 102 |
| 1. Reaktionen und Wirkungen | 102 |
| 2. Aufbewahrung und Sicherung | 112 |

VIII

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----|---|------------|
| V. | Von der Autoritätsvorstellung zur Autoritätskonstruktion: | |
| | Die praktische Umsetzung des Fälschungsvorhabens | 119 |
| VI. | Ergebnisse und Ausblick | 144 |
| | 1. Ausmaß des Fälschungskomplexes | 144 |
| | 2. Eigenheiten der Étivaler Fälschungen | 145 |
| | 3. Dynamiken und Ziele des Fälschungsvorhabens | 147 |
| | 4. Akteure und Anlaufstellen | 152 |
| | 5. Autoritätsvorstellungen | 154 |
| | 6. Étivals Rechtsstatus jenseits der Fälschungen | 155 |
| | 7. Wirkungen | 157 |
| | 8. Ausblick | 158 |
| | Regesten und Urkunden | 162 |
| | Abbildungen | nach S. 90 |
| | Register | 241 |
| | 1. (Pseudo-)Originale und Handschriften | 243 |
| | 2. Personen | 245 |
| | 3. Orte | 248 |