

# Inhaltsverzeichnis

Schemataverzeichnis	11
Tabellenverzeichnis	13
Abkürzungsverzeichnis	15
1. Einleitung	19
1.1 Zielsetzung und Fragestellung	23
1.2 Material	26
1.3 Methodik	39
1.3.1 Der juristische Auslegungskanon	40
1.3.2 Der mittelalterliche Rechtskontext	42
1.3.3 Die Analyse in dieser Arbeit	48
1.3.4 Zusammenfassung	53
2. Die Vierundzwanzig Landrechte aus der Sicht der bisherigen Forschung	55
2.1 Kontext der Vierundzwanzig Landrechte	55
2.1.1 Entstehungszeit	56
2.1.2 Entstehungsort	65
2.1.3 Entstehungsprozess	70
2.1.4 Fassungen	80
2.1.5 Sprache	84
2.1.6 Verhältnis zu den Siebzehn Küren	87
2.2 Forschungsergebnisse zu Inhalt und Struktur	91
2.2.1 Die Vierundzwanzig Landrechte in den Quellen	91
2.2.2 Inhalt der Vierundzwanzig Landrechte	93
2.2.3 Auswahl und Herkunft der Regelungen	94
2.2.4 Der Begriff ‚Landrecht‘ im Kontext der Vierundzwanzig Landrechte	97
2.2.5 Die Friesische Freiheit in den Vierundzwanzig Landrechten	99
	7

2.2.6	Stilistische Gestaltung	104
2.3	Forschungsbedarf	106
3.	Analyse der Rechtsaufzeichnung	109
3.1	Analyse einzelner Landrechte	109
3.1.1	Das Erste Landrecht	110
3.1.1.1	Grundbegriffe	110
3.1.1.2	Systematischer Aufbau	118
3.1.1.3	Vergleich mit den Küren	133
3.1.1.4	Rechtlicher Kontext	138
3.1.1.5	Ergebnis	148
3.1.2	Das Zweite Landrecht	150
3.1.2.1	Grundbegriffe und rechtliche Ausgangssituation	152
3.1.2.2	Systematischer Aufbau	155
3.1.2.3	Die drei Nöte	179
3.1.2.4	Literarizität	192
3.1.2.5	Rechtlicher Kontext	197
3.1.2.6	Ergebnis	200
3.1.3	Das Dritte Landrecht	205
3.1.3.1	Grundbegriffe	205
3.1.3.2	Systematischer Aufbau	207
3.1.3.3	Die Fassung in R <sub>1</sub>	211
3.1.3.4	Vergleich mit dem Zweiten Landrecht	213
3.1.3.5	Vergleich mit der Vierzehnten Küre	215
3.1.3.6	Vergleich mit dem Zwanzigsten Landrecht	223
3.1.3.7	Rechtlicher Kontext	230
3.1.3.8	Ergebnis	235
3.2	Analyse der Vierundzwanzig Landrechte	236
3.2.1	Der formale Aufbau	237
3.2.2	Beschreibung der Vierundzwanzig Landrechte	244
3.2.3	Die Nummerierung der Vierundzwanzig Landrechte	330
3.2.4	Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen den Fassungen	337
3.3	Analyse der Textanordnung in den Quellen	345

4. Die Vierundzwanzig Landrechte – eine Neubetrachtung	357
4.1 Rechtsthematischer Inhalt	357
4.2 Gestaltung	365
4.2.1 Gestaltung der Quellen	365
4.2.2 Gestaltung der Rechtsaufzeichnung	367
4.2.3 Gestaltung einzelner Landrechte	371
4.3 Rechtliche Kategorisierung	379
4.4 Das Verhältnis zu den Siebzehn Küren	391
4.5 Entstehungsprozess und Datierung	395
5. Fazit	407
6. Quellen- und Literaturverzeichnis	417