

INHALTSVERZEICHNIS

1	EINFÜHRUNG.....	9
1.1	Bisherige bibliographische Bemühungen	9
1.2	Beschreibung von Werden und Wandel.....	11
1.3	Informationsquellen und Belegexemplare.....	13
1.4	Bibliographische Kernbegriffe	16
1.5	Kleine Buchkunde	19
1.6	Übersicht über das Gesamtprojekt.....	23
1.6.1	Hauptwerke (Band 1 und 2).....	24
1.6.2	Übersetzungen (Band 3 und 4).....	27
1.6.3	Nebenwerke (Band 5 und 6)	28
1.6.4	Formale Hinweise	29
1.7	Dank	34
2	PUBLIKATIONSHISTORIE FÜR DEN DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM	35
2.1	Die Hauptwerke in gebundenen Ausgaben.....	38
2.1.1	Die Jahre von 1928 bis 1933	38
2.1.2	Die Jahre von 1934 bis 1945	47
2.1.3	Fazit der Vorkriegs- und Exilauflagen	54
2.1.4	Die unautorisierten New Yorker Nachdrucke.....	55
2.1.5	Schneller Neustart nach dem Krieg.....	58
2.1.6	Die Werke der 1950er- und 1960er-Jahre	62
2.1.7	Exkurs: Aufmachung der Williams/Dressler-Auflagen.....	68
2.1.8	Exkurs: Aufmachung der Atrium/Ueberreuter-Auflagen.....	88
2.1.9	Die Erwachsenenbücher bei Droemer Knaur.....	98
2.1.10	Aus drei Auflagen wird eine – die Kinderromane ab 1970	101
2.1.11	Alle Kinderbücher Kästners unter dem Dach von Dressler	104
2.1.12	Die Neuauflagen der Erwachsenenbücher bei Atrium	106
2.1.13	Die Kinderbücher ab den 1990er-Jahren	109
2.1.14	Die Erwachsenenbücher im neuen Jahrtausend.....	113
2.1.15	Kinderbuch-Neustart in Gelb – die letzten Jahre bei Dressler	115
2.1.16	Exkurs: Autorenporträts auf den Kinderbuchauflagen bis 2018	119
2.1.17	Exkurs: Auflagenbezeichnung und Erscheinungsdatum	121
2.1.18	Die aktuellen Auflagen der Hauptwerke für Erwachsene	125
2.1.19	Die Neuauflagen der Kinderbücher bei Atrium	130
2.1.20	Exkurs: Erich Kästner in der DDR	134

2.2	Die Hauptwerke in Taschenbuchausgaben	139
2.2.1	Ullstein – das erzählerische Werk	139
2.2.2	Atrium und Dressler – Gedichtbände	142
2.2.3	Fischer – Theater, Kabarett, Publizistik, Tagebuch	143
2.2.4	Otto Maier/Ravensburger – Nacherzählungen	145
2.2.5	DDR-Taschenbuchausgaben.....	148
2.2.6	Knaur – Gedichtbände.....	149
2.2.7	Deutscher Taschenbuch Verlag (dtv)	151
2.2.8	Atrium – der Kreis schließt sich	163
2.2.9	Nachtrag – Vereinzelt.....	165
2.3	Die Hauptwerke in Buchgemeinschaftsausgaben	168
2.3.1	Büchergilde Gutenberg (Deutschland, Schweiz, Österreich)	169
2.3.2	Buchgemeinschaft Donauland.....	173
2.3.3	Bertelsmann Lesering / RM Buch und Medien	175
2.3.4	Deutscher Bücherbund	178
2.3.5	Buchclub Ex Libris.....	180
2.3.6	Neue Schweizer Bibliothek.....	182
2.3.7	Deutsche Buch-Gemeinschaft.....	183
3	DIE HAUPTWERKE IN EINZELAUSGABEN (TEIL 1).....	185
3.1	Herz auf Taille (1928)	185
3.1.1	Buchhandelsausgaben	185
3.1.2	Buchgemeinschaftsausgabe	231
3.2	Lärm im Spiegel (1929).....	235
3.2.1	Buchhandelsausgaben	235
3.2.2	Buchgemeinschaftsausgabe	270
3.3	Emil und die Detektive (1929)	273
3.3.1	Buchhandelsausgaben	273
3.3.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	382
3.3.3	Ausgaben für Blinde und Sehbehinderte.....	403
3.4	Ein Mann gibt Auskunft (1930)	405
3.4.1	Buchhandelsausgaben	405
3.4.2	Buchgemeinschaftsausgabe	439
3.5	Arthur mit dem langen Arm (1930)	443
3.6	Das verhexte Telefon (1930).....	443

3.7	Das verhexte Telefon (Neufassung, 1954)	457
3.7.1	Buchhandelsausgaben	457
3.7.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	471
3.8	Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931)	475
3.8.1	Buchhandelsausgaben	475
3.8.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	540
3.8.3	Ausgaben für Blinde und Sehbehinderte.....	554
3.9	Der Gang vor die Hunde (Fabian-„Urfassung“, 2013)	557
3.9.1	Buchhandelsausgaben	557
3.9.2	Ausgabe für Blinde	570
3.10	Püñktchen und Anton (1931).....	571
3.10.1	Buchhandelsausgaben	571
3.10.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	649
3.10.3	Ausgaben für Blinde und Sehbehinderte.....	671
3.11	Gesang zwischen den Stühlen (1932)	673
3.11.1	Buchhandelsausgaben	673
3.11.2	Buchgemeinschaftsausgabe	703
3.12	Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee (1932)	705
3.12.1	Buchhandelsausgaben	705
3.12.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	766
3.12.3	Ausgabe für Blinde	780
3.13	Das fliegende Klassenzimmer (1933)	783
3.13.1	Buchhandelsausgaben	783
3.13.2	Buchgemeinschaftsausgaben.....	873
3.13.3	Ausgaben für Blinde und Sehbehinderte.....	895
	Literaturverzeichnis	897
	Zusätzliche Primärquellen	897
	Verzeichnis der verwendeten und zitierten Literatur	897
	Personenverzeichnis	907