

# INHALT

DORNACH, 4. JANUAR 1923 .....	59
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführungen Dornach 4., 6. und 7. Januar 1923 .....	59
Plakat zur Aufführung Dornach, 4. Januar 1923 .....	60
Programm zur Aufführung Dornach, 4. Januar 1923 .....	61
DORNACH, 7. JANUAR 1923 .....	62
Programm zur Aufführung Dornach, 7. Januar 1923 .....	62
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 7. Januar 1923 .....	62
DORNACH, 14. JANUAR 1923 .....	67
 	67
Programm zur Aufführung Dornach, 14. Januar 1923 .....	67
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 14. Januar 1923 .....	68

DORNACH, 28. JANUAR 1923 .....	73
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführung Dornach, 28. Januar 1923 .....	73
Programm zur Aufführung Dornach, 28. Januar 1923 .....	73
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 28. Januar 1923 .....	74
 «Das Goetheanum in seinen zehn Jahren IV.» (Aufsatz im «Goetheanum», 4. Februar 1923) .....	76

DORNACH, 4. FEBRUAR 1923 ..... 80

    Dornach, 4. Februar 1923 ..... 80

    Programm zur Aufführung Dornach, 4. Februar 1923 ..... 81

    Notizen zur Ansprache Dornach, 4. Februar 1923 ..... 81

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 4. Februar 1923 ..... 82

DORNACH, 11. FEBRUAR 1923 .....	88
Dornach, 11. Februar 1923 .....	88
Programm zur Aufführung Dornach, 11. Februar 1923 .....	88
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 11. Februar 1923 .....	89

DORNACH, 18. FEBRUAR 1923 .....	96
Programm zur Aufführung Dornach, 18. Februar 1923 .....	96
Notizen zur Ansprache Dornach, 18. Februar 1923 .....	97
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 18. Februar 1923 .....	99

STUTTGART, 27. FEBRUAR 1923 .....	104
Programm zur Aufführung Stuttgart, 27. und 28. Februar 1923 .	104
Ansprache zur Eurythmie-Aufführung für Mitglieder, Stuttgart, 27. Februar 1923 .....	104

STUTTGART, AUS DER KONFERENZ MIT DEN WALDORFLEHRERN VOM 1. MÄRZ 1923 .....	112
---	-----

STUTTGART, 3.–7. MÄRZ 1923 .....	117
Ankündigungsentwurf für die Aufführungen Stuttgart, 3.–7. März 1923 .....	117
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 3. und 4. März 1923	117
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 6. und 7. März 1923	118
BERLIN, 12.–19. MÄRZ 1923 .....	119
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 12. März 1923 .....	119
Programm zu den Aufführungen Berlin, 14., 15. und 16. März 1923 .....	119
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 15. März 1923 .....	119
Programm zu den Aufführungen Berlin, 18. und 19. März 1923	120
STUTTGART, 23.–27. MÄRZ 1923 .....	122
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 23., 24. und 25. März 1923 .....	122
Notizen zu den Vorträgen vom 25. und 26. März 1923 .....	123
Eintrittskarte zur Aufführung Stuttgart, 25. März 1923 .....	125
Notizen zur Ansprache Stuttgart, 25. März 1923 .....	125
Ansprache zur Eurythmie, Stuttgart, 25. März 1923 .....	126

Programm zur Aufführung Stuttgart, 27. März 1923 .....	134
Programm zur pädagogischen Eurythmie-Aufführung, 27. und 28. März 1923 .....	134
Ansprache zur pädagogischen Eurythmie-Aufführung, Stuttgart, 28. März 1923 .....	135

DORNACH, 1. UND 2. APRIL 1923 (OSTERN) .....	141
Zeitungsannonce für die Aufführungen Dornach 1. und 2. April 1923 .....	141
Programm zu den Aufführungen Dornach, 1. und 2. April 1923	141

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 1. April 1923 ..... 142

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 2. April 1923 ..... 150



AUS DEM ÖFFENTLICHEN VORTRAG BERN, 5. APRIL 1923 ..... 158

DORNACH, 7. UND 8. APRIL 1923 ..... 159

Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführungen Dornach, 7. und 8. April 1923 .....	159
Plakat für die Aufführung Dornach, 7. April 1923 .....	160
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 7. April 1923 .....	161

Programm zur Aufführung Dornach, 8. April 1923 .....	162
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 8. April 1923 .....	162

AUS DEM ÖFFENTLICHEN VORTRAG BASEL, 9. APRIL 1923 ..... 169

DORNACH, 14. UND 15. APRIL 1923 .....	170
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführungen Dornach 14. und 15. April 1923 .....	170
Programm zur Aufführung Dornach, 14. April 1923 .....	171
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 14. April 1923 .....	172

Programm zur Aufführung Dornach, 15. April 1923 .....	177
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 15. April 1923 .....	178

DORNACH, 18. APRIL 1923 .....	186
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 18. April 1923 .....	186

DORNACH, 21. APRIL 1923 .....	192
Programm zur Aufführung Dornach, 21. April 1923 .....	192
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 21. April 1923 .....	192

AUS DER FRAGENBEANTWORTUNG DORNACH, 22. APRIL 1923 ...	199
--	-----

STUTTGART UND PRAG, 24. –29. APRIL 1923 .....	203
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 24. und 25. April 1924 .....	203
Programm zur Aufführung Prag, 29. April 1923 .....	204
BRESLAU, NÜRNBERG, HEIDENHEIM, ULM, 5.–14. MAI 1923 .....	205
Programm der Aufführungen, 5.–14. Mai 1923 .....	205
Ankündigung für die Aufführung Heidenheim, 11. Mai 1923 .	206
Ankündigung für die Aufführung Ulm, 14. Mai 1923 .....	206
AUS DEM MITGLIEDERVORTRAG KRISTIANIA, 18. MAI 1923 .....	207
DORNACH, 3. JUNI 1923 .....	209
Programm zur Aufführung Dornach, 3. Juni 1923 .....	209
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 3. Juni 1923 .....	209

DORNACH, 9. UND 10. JUNI 1923 ..... 217

    Programm zu den Aufführungen Dornach, 9. und 10. Juni 1923 217

    Notizen zur Ansprache Dornach, 9. Juni 1923 ..... 217

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 9. Juni 1923 ..... 218

Notizen zur Ansprache Dornach, 10. Juni 1923 ..... 223

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 10. Juni 1923 ..... 224

DORNACH, 13. JUNI 1923 ..... 233

    Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach,  
    13. Juni 1923 ..... 233

    Programm zur Aufführung Dornach, 13. Juni 1923 ..... 233

DORNACH, 16. UND 17. JUNI 1923 ..... 235

    Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 16. Juni 1923 ..... 235

        Eurythmie knüpft rein an die Quellen des Anthroposophischen an.

    Programm zur Aufführung Dornach, 16. Juni 1923 ..... 236

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 16. Juni 1923 ..... 236

Programm zur Aufführung Dornach, 17. Juni 1923 .....	243
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 17. Juni 1923 .....	243

DORNACH, 24. JUNI 1923 .....	250
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 24. Juni 1923 .....	250
Entwurf und Plakat zur Aufführung Dornach, 24. Juni 1923 ..	250
Programm zur Aufführung Dornach, 24. Juni 1923 .....	253
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 24. Juni 1923 .....	253

DORNACH, 1. JULI 1923 .....	261
Programm zur Aufführung Dornach, 1. Juli 1923 .....	261
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 1. Juli 1923 .....	261

DORNACH, 8. UND 9. JULI 1923 .....	268
Ankündigungsentwurf für die Aufführungen Dornach, 8. und 9. Juli 1923 .....	268
Notizen zu den Ansprachen Dornach, 8. und 9. Juli 1923 ....	269
Programm zur Aufführung Dornach, 8. Juli 1923 .....	271
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 8. Juli 1923 .....	271



Programm zur Aufführung Dornach, 9. Juli 1923 .....	277
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 9. Juli 1923 .....	278

DORNACH, 15. UND 17. JULI 1923 .....	286
Ankündigungsentwurf für die Aufführungen Dornach, 15. und 17. Juli 1923 .....	286
Programm zur Aufführung Dornach, 15. Juli 1923 .....	287
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 15. Juli 1923 .....	287

Programm zur Aufführung Dornach, 17. Juli 1923 .....	294
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 17. Juli 1923 .....	295

DORNACH, 21. UND 22. JULI 1923 .....	303
Ankündigungsentwurf für die Aufführungen Dornach, 21. und 22. Juli 1923 .....	303
Notizen zu den Ansprachen Dornach, 21. und 22. Juli 1923 ..	304
Programm zur Aufführung Dornach, 21. Juli 1923 .....	306
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 21. Juli 1923 .....	306

Programm zur Aufführung Dornach, 22. Juli 1923 .....	313
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 22. Juli 1923 .....	314

DORNACH, 25. UND 27. JULI 1923 .....	323
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 25. Juli 1923 .....	323
Programm zur Aufführung Dornach, 25. Juli 1923 .....	324
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 27. Juli 1923	325
Programm zur Aufführung Dornach, 27. Juli 1923 .....	326

DORNACH, 29. JULI 1923 .....	327
Programm zur Aufführung Dornach, 29. Juli 1923 .....	327
Notizen zur Ansprache Dornach, 29. Juli 1923 .....	328
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 29. Juli 1923 .....	329

ENGLISCHE REISE, 9. AUGUST – 4. SEPTEMBER 1923 .....	337
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 9. September 1923 .....	337
«Einleitende Worte zu einer Eurythmie-Vorstellung» (Aufsatz im «Goetheanum», 23. September 1923) .....	339

Programm zur Kinderaufführung Ilkley, 9. August 1923 .....	343
Aus dem pädagogischen Vortrag Ilkley, 9. August 1923 .....	344

Programm zur Aufführung Ilkley, 14. August 1923 .....	344
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Edith Maryon, Ilkley, 16. August 1923 .....	344
Programm zur Aufführung Ilkley, 16. August 1923 .....	345
Aus dem pädagogischen Vortrag Ilkley, 17. August 1923 .....	346

Programm zur Aufführung Penmaenmawr, 22. August 1923 ..	352
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Edith Maryon, Penmaenmawr, 23. August 1923 .....	353
Programm zu den Aufführungen Penmaenmawr, 25. und 27. August 1923 .....	354
Notizen auf dem Programmzettel Penmaenmawr, 25. und 27. August 1923 .....	355
Notizen zum Vortrag Penmaenmawr, 26. August 1923 .....	356
Vortrag zur Eurythmie, Penmaenmawr, 26. August 1923 .....	356



Programm zu den Aufführungen Penmaenmawr, 29. und 30. August 1923 .....	378
Programm zur Aufführung London, 4. September 1923 .....	379
Eintrittskarte zur Aufführung London, 4. September 1923 ...	380
«PHILOSOPHENHÄNDE» (AUFSATZ IM «GOETHEANUM», 2. SEPTEMBER 1923) .....	
	381
DORNACH, 11. SEPTEMBER 1923 .....	385
Programm zur Aufführung Dornach, 11. September 1923 ....	385
STUTT GART, 15.– 23. SEPTEMBER 1923 .....	386
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 15. und 16. September 1923 .....	386
Eintrittskarte zur Aufführung Stuttgart, 15. September 1923 ..	386
Notizen zu den Ansprachen Stuttgart, 15. und 16. September 1923 .....	387
Aus der Konferenz mit den Waldorflehrern, Stuttgart, 18. September 1923 .....	388



Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 18. und 20. September 1923 .....	388
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 22. und 23. September 1923 .....	389
REISE DURCH ÖSTERREICH, 30. SEPTEMBER BIS 11. OKTOBER 1923 .	390
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Edith Maryon, Wien, 27. September 1923 .....	390
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Edith Maryon, Wien, 30. September 1923 .....	390
Einladung zur Aufführung Wien, 30. September 1923 .....	391
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 5. Oktober 1923 .....	392
Eurythmie-Vorstellungen in Österreich	
Programm zur Aufführung Gmunden, 5. Oktober 1923 .....	392
Programm zur Aufführung Wien, 7. Oktober 1923 .....	393
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Wien, 7. Oktober 1923 .....	393
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Wien, 8. Oktober 1923 .....	394
Programm zur Aufführung Salzburg, 11. Oktober 1923 .....	395
ST. GALLEN, 22. OKTOBER 1923 .....	396
Programm zur Aufführung St. Gallen, 22. Oktober 1923 .....	396
DORNACH, 25. OKTOBER 1923 .....	397
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 25. Oktober 1923 .....	397
Plakat für die Aufführung Dornach, 25. Oktober 1923 .....	397
OLTEN, 28. OKTOBER 1923 .....	398
Brief von Rudolf Steiner an Willi Aeppli, 23. September 1923 .	398
Programm zur Aufführung Olten, 28. Oktober 1923 .....	400
DORNACH, 1. NOVEMBER 1923 .....	401
Ankündigungsentwürfe für die Aufführung Dornach, 1. November 1923 .....	401
Programm zur Aufführung Dornach, 1. November 1923 .....	402

DORNACH, 4. NOVEMBER 1923 .....	403
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 4. November 1923 .....	403
Programm zur Aufführung Dornach, 4. November 1923 .....	403
DORNACH, 8. UND 11. NOVEMBER 1923 .....	405
Ankündigungsentwurf für die Aufführungen Dornach, 8. und 11. November 1923 .....	405
Programm zur Aufführung Dornach, 8. November 1923 .....	405
Programm zur Aufführung Dornach, 11. November 1923 ....	406
Aus dem Vortrag Dornach, 11. November 1923 .....	406
DEN HAAG, 14.–17. NOVEMBER 1923 .....	408
Aus dem pädagogischen Vortrag Den Haag, 14. November 1923	408
 Aus dem pädagogischen Vortrag Den Haag, 16. November 1923	409
 Aus dem Mitgliedervortrag Den Haag, 17. November 1923, abends .....	410
 DORNACH, 17. NOVEMBER 1923 .....	412
Programm zur Aufführung Dornach, 17. November 1923 ....	412
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 23. November 1923 .....	413
PARIS, 23. NOVEMBER 1923 .....	414
Programm zur Aufführung Paris, 23. November 1923 .....	414
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 24. November 1923 .....	414

Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 25. November 1923 .....	414
DORNACH, 2. DEZEMBER 1923 .....	415
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 23. November 1923 .....	415
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 1. Dezember 1923 .....	415
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 3. Dezember 1923 .....	415
Programm zur Aufführung Dornach, 2. Dezember 1923 .....	415
BERLIN, 3. DEZEMBER 1923 .....	417
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 3. Dezember 1923 .....	417
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 6. Dezember 1923 .....	417
DORNACH, 23. DEZEMBER 1923 .....	418
Programm zur Aufführung Dornach, 23. Dezember 1923 .....	418
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 23. Dezember 1923 .....	418
DORNACH, GRÜNDUNGSVERSAMMLUNG DER ALLGEMEINEN ANTHROPOSOPHISCHEN GESELLSCHAFT («WEIHNACHTSTAGUNG»), 24. DEZEMBER 1923 BIS 1. JANUAR 1924 .....	423
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 10. Dezember 1923 .....	423
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 24. Dezember 1923 .....	424

Programm zur Aufführung Dornach, 26. Dezember 1923 . . . . .	425
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 26. Dezember 1923 . . . . .	425

Programm zur Aufführung Dornach, 28. Dezember 1923 . . . . .	430
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 28. Dezember 1923 . . . . .	430

Programm zur Aufführung Dornach, 30. Dezember 1923 . . . . .	436
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 30. Dezember 1923 . . . . .	436

DORNACH, 2. JANUAR 1924 .....	440
Programm zur Aufführung Dornach, 2. Januar 1924 .....	440
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 2. Januar 1924 .....	440

DORNACH, 5. UND 9. JANUAR 1924 .....	446
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonnce für die Aufführungen Dornach, 5. und 6. Januar 1924 .....	446

Programm zur Aufführung Dornach, 5. Januar 1924 .....	447
Programm zur Aufführung Dornach, 9. Januar 1924 .....	447
DORNACH, 13. UND 16. JANUAR 1924 .....	448
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 13. Januar 1924 .....	448
Programm zur Aufführung Dornach, 13. Januar 1924 .....	449
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 13. Januar 1924 .....	449
Programm zur Aufführung Dornach, 16. Januar 1924 .....	449
DORNACH, 20. UND 23. JANUAR 1924 .....	451
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 20. Januar 1924 .....	451
Programm zur Aufführung Dornach, 20. Januar 1924 .....	451
Programm zur Aufführung Dornach, 23. Januar 1924 .....	452
BERN, 26. JANUAR 1924 .....	453
Ankündigung und Plakat für die Aufführung Bern, 26. Januar 1924 .....	453
Albert Steffen über Eurythmie in der Berner Theaterzeitung .	454
Programm zur Aufführung Bern, 26. Januar 1924 .....	455
Notizen zur Ansprache Bern, 26. Januar 1924 .....	456
Ansprache zur Eurythmie, Bern, 26. Januar 1924 .....	457

ZÜRICH, 29. JANUAR 1924 ..... 464

    Plakat für die Aufführung Zürich, 29. Januar 1924 ..... 464

    Programm zur Aufführung Zürich, 29. Januar 1924 ..... 464

DORNACH, 2. UND 3. FEBRUAR 1924 ..... 465

    Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die  
    Aufführungen Dornach, 2. und 3. Februar 1924 ..... 465

    Programm zur Aufführung Dornach, 2. Februar 1924 ..... 466

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 2. Februar 1924 ..... 466

    Programm zur Aufführung Dornach, 3. Februar 1924 ..... 471

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 3. Februar 1924 ..... 472

DORNACH, 10. FEBRUAR 1924 .....	479
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführung Dornach, 10. Februar 1924 .....	479
Plakat für die Aufführung Dornach, 10. Februar 1924 .....	480
Programm zur Aufführung Dornach, 10. Februar 1924 .....	481
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 10. Februar 1924 .....	481



DORNACH, 17. FEBRUAR 1924 .....	487
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführung Dornach, 17. Februar 1924 .....	487
Programm zur Aufführung Dornach, 17. Februar 1924 .....	487
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 17. Februar 1924 .....	488

DORNACH, 24. FEBRUAR 1924 .....	494
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 24. Februar 1924 .....	494
Programm zur Aufführung Dornach, 24. Februar 1924 .....	494
DORNACH, 2. MÄRZ 1924 .....	495
Aus: «Die freie Hochschule für Geisteswissenschaft VII.» («Was in der Anthroposophischen Gesellschaft vorgeht», 2. März 1924) .....	495

Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 2. März 1924 .....	497
Programm zur Aufführung Dornach, 2. März 1924 .....	497
DORNACH, 9. MÄRZ 1924 .....	498
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 9. März 1924 .....	498
Programm zur Aufführung Dornach, 9. März 1924 .....	498
DORNACH, 16. MÄRZ 1924 .....	500
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 16. März 1924 .....	500
Programm zur Aufführung Dornach, 16. März 1924 .....	500
DORNACH, 23. MÄRZ 1924 .....	502
Aus der esoterischen Stunde Dornach, 21. März 1924 .....	502
Programm zur Kinderaufführung Dornach, 23. März 1924 ...	502
REISE NACH STUTTGART, KARLSRUHE, PRAG, HEIDENHEIM, 21. MÄRZ BIS 6. APRIL 1924 .....	504
Programm zur Aufführung Stuttgart, 21. und 22. März 1924 ..	504
Programm zur Aufführung Karlsruhe, 24. März 1924 .....	505
Programm zur Aufführung Stuttgart, 26. März 1924 .....	506
Programm zur Aufführung Prag, 30. März 1924 .....	507
Notizen zur Ansprache Prag, 30. März 1924 .....	508
Programm zur Aufführung Prag, 2. April 1924 .....	509
Notizen zum Vortrag über eurythmische Kunst, Prag, 2. April 1924 .....	510
Aus: «An die Mitglieder! Über eine Reihe anthroposophischer Veranstaltungen in Prag» («Was in der Anthroposophischen Gesellschaft vorgeht», 13. April 1924) .....	512
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 6. April 1924 .....	512
Programm zur Aufführung Prag, 6. April 1924 .....	513
AUS DEM PÄDAGOGISCHEN VORTRAG STUTTGART, 10. APRIL 1924	514

STUTTGART UND HEIDENHEIM, 11.–14. APRIL 1924 .....	515
Programm zur Aufführung Stuttgart, 11. und 12. April 1924 ..	515
Programm zur Aufführung Heidenheim, 14. April 1924 .....	516
BERN, 14. APRIL 1924 .....	517
Entwurf für ein österliches Eurythmieprogramm und Osterbild für die Aufführung Bern, 14. April 1924 .....	517
Programm zur pädagogischen Eurythmie-Aufführung Bern, 14. April 1924 .....	519
Ansprache zur pädagogischen Eurythmie-Aufführung Bern, 14. April 1924 .....	520

AUS DEM PÄDAGOGISCHEN VORTRAG BERN, 15. APRIL 1924 .....	527
--	-----

DORNACH, 20. – 22. APRIL 1924 (OSTERN) ..... 533

    Aus: «Die Freie Hochschule für Geisteswissenschaft» («Was in  
    der Anthroposophischen Gesellschaft vorgeht», 27. April 1924) 533

        Die Spruchworte der Weihnachtstagung in eurythmischer Kunstdar-  
        stellung.

    Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonnce für die  
    Aufführungen Dornach, 20. und 21. April 1924 ..... 533

    Programm zu den internen Aufführungen Dornach,  
    20. und 22. April 1924 ..... 535

    Ansprache zur Eurythmie-Matinee Dornach, 20. April 1924 .. 535

  

    Programm zu den Aufführungen Dornach,  
    20. und 21. April 1924 ..... 537

    Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 20. April 1924 ..... 537

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 21. April 1924 ..... 545

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 22. April 1924 ..... 550

DORNACH, 26. UND 27. APRIL 1924 ..... 551

Zeitungsannonce zu den Aufführungen Dornach,  
26. und 27. April 1924 ..... 551

Programm zu den Aufführungen Dornach,  
26. und 27. April 1924 ..... 551

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 27. April 1924 ..... 552

STUTTGART, 30. APRIL 1924,	
KONFERENZ ZUR EURYTHMIE-AUSBILDUNG .....	559
Notizen zur Konferenz Stuttgart, 30. April 1924 .....	559
Konferenz zur Eurythmie-Ausbildung Stuttgart, 30. April 1924	560

Notizen von Walter Johannes Stein zur Konferenz Stuttgart, 30. April 1924 .....	574
Bekanntmachung für die Stuttgarter Eurythmie-Studierenden	582
DORNACH, 3. UND 4. MAI 1924 .....	583
Ankündigungsentwurf und Zeitungsannonce für die Aufführungen Dornach, 3. und 4. Mai 1924 .....	583
Programm zu den Aufführungen Dornach, 3. und 4. Mai 1924	583
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 3. Mai 1924 .....	584

Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 4. Mai 1924 .....	589
---	-----

DORNACH, 9. MAI 1924 .....	595
Ankündigungsentwurf zur Aufführung Dornach, 9. Mai 1924	595
Programm zur Aufführung Dornach, 9. Mai 1924 .....	595
DORNACH, 11. MAI 1924 .....	597
Programm zur Aufführung Dornach, 11. Mai 1924 .....	597
Ansprache zur Eurythmie, Dornach, 11. Mai 1924 .....	597



Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 11. Mai 1924 .....	603
DORNACH, 13. MAI 1924 .....	604
Programm zur Schüleraufführung Dornach, 13. Mai 1924 ....	604
DORNACH, 16. MAI 1924 .....	605
Programm zur Aufführung Dornach, 16. Mai 1924 .....	605
REISE DURCH DEUTSCHLAND, 19. MAI BIS 9. JUNI 1924 .....	606
Programm zu den Aufführungen Ulm, 19. Mai 1924, und Nürnberg, 21. Mai 1924 .....	606
Telegramm von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 20. Mai 1924 .....	606
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Nürnberg, 21. Mai 1924 .....	607
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Nürnberg, 22. Mai 1924 .....	608
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 22. Mai 1924 .....	608
Programm zu den Aufführungen Eisenach, 23. Mai 1924, und Erfurt, 26. Mai 1924 .....	608
Aus der Ansprache bei der Generalversammlung der Anthro- posophischen Gesellschaft in Frankreich, Paris, 25. Mai 1924 .	609
 Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Erfurt, 26. Mai 1924 .....	609
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Paris, 27. Mai 1924 .....	610
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Naumburg, 28. Mai 1924 .....	611
Programm zu den Aufführungen Naumburg, 28. Mai 1924, und Hildesheim, 30. Mai 1924 .....	612
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hildesheim, 30. Mai 1924 .....	613

Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 31. Mai 1924 .....	613
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hannover, 1. Juni 1924 .....	613
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hannover, 2. Juni 1924 .....	615
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hannover, 2. Juni 1924 .....	615
Programm zu den Aufführungen Hannover, 2. Juni 1924, und Halle, 5. Juni 1924 .....	616
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hannover, 3. Juni 1924 .....	616
Aus einer Postkarte Marie Steiners an Rudolf Steiner, Schierke (Harz), 4. Juni 1924 .....	616
Programm zur Aufführung Breslau, 9. Juni 1924 .....	617
Aus dem Mitgliedervortrag Dornach, 20. Juni 1924 .....	618
Aus: «An die Mitglieder! Die Veranstaltungen in Koberwitz und Breslau» («Was in der Anthroposophischen Gesellschaft vorgeht», 22. Juni 1924) .....	618
«AN DIE MITGLIEDER! DIE STELLUNG DER EURYTHMIE IN DER ANTHROPOSOPHISCHEN GESELLSCHAFT» («WAS IN DER ANTHRO- POSOPHISCHEN GESELLSCHAFT VORGEHT», 8. JUNI 1924) .....	619

Entwurf für ein Eurythmie-Diplom, Dornach, 14. Juni 1924 . . . .	623
DORNACH, 22. JUNI 1924 . . . . .	624
Programm zur Aufführung Dornach, 22. Juni 1924 . . . . .	624
DORNACH, 29. JUNI – 13. JULI 1924 (LAUTEURYTHMIEKURS) . . . .	625
Aus der Konferenz mit den Waldorflehrern Stuttgart, 2. Juni 1924 . . . . .	625
Über die Entwicklung der Eurythmie und den Lauteuryth- miekurs.	
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 29. Juni 1924 . . . . .	625
Programm zur Aufführung Dornach, 29. Juni 1924 . . . . .	626
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 3. Juli 1924 . . . . .	627
Programm zur Aufführung Dornach, 3. Juli 1924 . . . . .	628
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 6. Juli 1924 . . . . .	628
Programm zur Aufführung Dornach, 6. Juli 1924 . . . . .	629
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 10. Juli 1924 . . . . .	629
Programm zur Aufführung Dornach, 10. Juli 1924 . . . . .	630
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 13. Juli 1924 . . . . .	630
Programm zur Aufführung Dornach, 13. Juli 1924 . . . . .	631
«AN DIE MITGLIEDER! LAUT-EURYTHMIE-KURS» («WAS IN DER ANTHROPOSOPHISCHEN GESELLSCHAFT VORGEHT», 20. AUGUST 1924) . . . . .	632

ARNHEIM, 24. JULI 1924 .....	635
Aus dem pädagogischen Vortrag Arnheim, 24. Juli 1924, vormittags .....	635
Wie der Ton im Menschen wirkt: die Intervalle und ihr Weg vom Schulterblatt bis über die Finger hinaus.	
Aus dem pädagogischen Vortrag Arnheim, 24. Juli 1924, nachmittags .....	635
In der Entstehung der Eurythmie hat das Schicksal gesprochen; die Eurythmie hat die Anthroposophie gesucht.	
DORNACH, 27. JULI 1924 .....	637
Ankündigungsentwürfe für die Aufführung Dornach, 27. Juli 1924 .....	637
Programm zur Aufführung Dornach, 27. Juli 1924 .....	638
DORNACH, 31. JULI 1924 .....	639
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 31. Juli 1924 .....	639
Programm zur Aufführung Dornach, 31. Juli 1924 .....	639
DORNACH, 3. AUGUST 1924 .....	640
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 3. August 1924 .....	640
Programm zur Aufführung Dornach, 3. August 1924 .....	641

REISE NACH ENGLAND, 13.–26. AUGUST 1924 .....	642
«Eurythmie» .....	642

Ankündigung für die Aufführungen Torquay, 15.–22. August 1924 .....	645
Programm zur Aufführung Torquay, 13. August 1924 .....	646
Programm zur Aufführung Torquay, 15. August 1924 .....	647
Aus dem pädagogischen Vortrag Torquay, 18. August 1924 ...	648

Programm zur Aufführung Torquay, 18. August 1924 .....	651
Programm zur Aufführung Torquay, 20. August 1924 .....	652
Programm zur Aufführung Torquay, 22. August 1924 .....	653
Aus dem Mitgliedervortrag Torquay, 22. August 1924 .....	654

Aus: «An die Mitglieder! Unsere Sommerkurse in Torquay» («Was in der Anthroposophischen Gesellschaft vorgeht», 24. August 1924) .....	654
Programm zur Aufführung London, 26. August 1924 .....	655
AUS DEM «DRAMATISCHEN KURS», DORNACH, 5. SEPTEMBER 1924 .	656
DORNACH, 7. SEPTEMBER 1924 .....	657
Programm zur Aufführung Dornach, 7. September 1924 .....	657
DORNACH, 14. SEPTEMBER 1924 .....	658
Programm zur Aufführung Dornach, 14. September 1924 .....	658
AUS DEM «DRAMATISCHEN KURS», DORNACH, 15. SEPTEMBER 1924	659
DORNACH, 19. SEPTEMBER 1924 .....	661
Programm zur Aufführung Dornach, 19. September 1924 .....	661
DORNACH, 21. SEPTEMBER 1924 .....	662
Plakat für die Aufführung Dornach, 21. September 1924 .....	662
Programm zur Aufführung Dornach, 21. September 1924 .....	663
DORNACH, 25. SEPTEMBER 1924 .....	664
Programm zur Aufführung Dornach, 25. September 1924 .....	664
DORNACH, 28. SEPTEMBER 1924 .....	665
Programm zur Aufführung Dornach, 28. September 1924 .....	665
REISE DURCH DEUTSCHLAND, 1. OKTOBER – 11. NOVEMBER 1924	666
Programm zu den internen Aufführungen Stuttgart, 1. Oktober 1924, und Hannover, 5. Oktober 1924 .....	666

Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hannover, 5. und 6. Oktober 1924 .....	666
Programm zur Aufführung Hannover, 6. Oktober 1924 .....	669
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 8. Oktober 1924 .....	670
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 9. Oktober 1924 .....	670
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Barmen, 9. Oktober 1924 .....	670
Programm zur Aufführung Barmen, 9. Oktober 1924 .....	672
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 11. Oktober 1924 .....	673
Plakat für die Aufführung Hamburg, 12. Oktober 1924 .....	673
Programm zur Aufführung Hamburg, 12. Oktober 1924 .....	674
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Hamburg, 12. Oktober 1924 .....	675
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 12. Oktober 1924 .....	676
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 13. Oktober 1924 .....	676
Programm zur Aufführung Bremen, 14. Oktober 1924 .....	677
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Bremen, 15. Oktober 1924 .....	677
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 16. Oktober 1924 .....	677
Programm zur Aufführung Kiel, 16. Oktober 1924 .....	678
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 18. Oktober 1924 .....	678
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Lübeck, 18. Oktober 1924 .....	679
Plakat für die Aufführung Lübeck, 19. Oktober 1924 .....	681
Programm zur Aufführung Lübeck, 19. Oktober 1924 .....	682
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Lübeck, 20. Oktober 1924 .....	683
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 21. Oktober 1924 .....	683

Programm zur Aufführung Hamburg, 21. Oktober 1924 .....	684
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 23. Oktober 1924 .....	684
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 24. Oktober 1924 .....	684
Programm zur Aufführung Berlin, 26. Oktober 1924 .....	686
Programm zu den internen Aufführungen Berlin, 28. und 29. Oktober 1924 .....	687
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 31. Oktober 1924 .....	687
Programm zur Aufführung Berlin, 2. November 1924 .....	688
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 3. November 1924 .....	688
Telegramm von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 5. November 1924 .....	689
Plakat zur Aufführung Kassel, 6. November 1924 .....	690
Programm zur Aufführung Kassel, 6. November 1924 .....	691
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Stuttgart, 8. November 1924 .....	693
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 9. November 1924 .....	693
Plakat zur Aufführung Stuttgart, 9. November 1924 .....	694
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 9., 10. und 11. November 1924 .....	694
 DORNACH, 23. NOVEMBER 1924 .....	 695
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 23. November 1924 .....	695
Programm zur Aufführung Dornach, 23. November 1924 ....	695
 DORNACH, 30. NOVEMBER 1924 .....	 697
Programm zur Aufführung Dornach, 30. November 1924 ....	697
 DORNACH, 7. DEZEMBER 1924 .....	 698
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 7. Dezember 1924 .....	698
Programm zur Aufführung Dornach, 7. Dezember 1924 .....	698



DORNACH, 14. DEZEMBER 1924 .....	699
Programm zur Aufführung Dornach, 14. Dezember 1924 .....	699
DORNACH, 28. DEZEMBER 1924 .....	700
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 28. Dezember 1924 .....	700
Programm zur Aufführung Dornach, 28. Dezember 1924 .....	700
DORNACH, 31. DEZEMBER 1924 .....	702
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 31. Dezember 1924 .....	702
Programm zur Aufführung Dornach, 31. Dezember 1924 .....	702
DORNACH, 4. JANUAR 1925 .....	703
Programm zur Aufführung Dornach, 4. Januar 1925 .....	703
DORNACH, 11. JANUAR 1925 .....	703
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 11. Januar 1925 .....	703
Programm zur Aufführung Dornach, 11. Januar 1925 .....	703
DORNACH, 18. JANUAR 1925 .....	705
Ankündigungsentwurf für die Aufführung Dornach, 18. Januar 1925 .....	705
Programm zur Aufführung Dornach, 18. Januar 1925 .....	705
DORNACH, 1. FEBRUAR 1925 .....	706
Ankündigungsentwürfe für die Aufführung Dornach, 1. Februar 1925 .....	706
Programm zur Aufführung Dornach, 1. und 8. Februar 1925 ..	708
DORNACH, 15. FEBRUAR 1925 .....	708
Programm zur Aufführung Dornach, 15. Februar 1925 .....	708
DORNACH, 19. FEBRUAR 1925 .....	709
Programm zur Aufführung Dornach, 19. Februar 1925 .....	709
DORNACH, 22. FEBRUAR 1925 .....	710
Programm zur Aufführung Dornach, 22. Februar 1925 .....	710

REISE DURCH DEUTSCHLAND, 27. FEBRUAR – 22. MÄRZ 1925 .....	710
Programm zur Aufführung Berlin, 27. Februar 1925 .....	710
Programm zur Aufführung Berlin, 2. März 1925 .....	711
Telegramm von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 5. März 1925 .....	711
Programm zur Aufführung Danzig, 5. März 1925 .....	712
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 5. März 1925 .....	712
Telegramm von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Zoppot, 5. März 1925 .....	713
Ankündigung für die Aufführung Berlin, 8. März 1925 .....	713
Programm zur Aufführung Berlin, 8. März 1925 .....	714
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Berlin, 8. März 1925 .....	714
Programm zur Aufführung Fürth, 10. März 1925 .....	715
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 13. März 1925 .....	715
Programm zur Aufführung Stuttgart, 13. März 1925 .....	715
Programm zur Aufführung Dornach, 15. März 1925 .....	716
Programm zu den Aufführungen Stuttgart, 15. und 16. März 1925 .....	717
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Heidenheim, 18. März 1925 .....	717
Programm zur Aufführung Heidenheim, 18. März 1925 .....	718
Programm zur Aufführung Karlsruhe, 20. März 1925 .....	718
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 20. März 1925 .....	718
Programm zur Aufführung Dornach, 22. März 1925 .....	719
Programm zur Aufführung Mannheim, 22. März 1925 .....	719
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Stuttgart, 23. März 1925 .....	719
Programm zur Aufführung Stuttgart, 23. März 1925 .....	720
Aus einem Brief von Rudolf Steiner an Marie Steiner, Dornach, 23. März 1925 .....	721
Aus einem Brief von Marie Steiner an Rudolf Steiner, Stuttgart, 25. März 1925 .....	721

Programm zur Aufführung Dornach, 29. März 1925 .....	721
Programm zur Aufführung Dornach, 12. April 1925 (Ostersonntag) .....	722

## ANHANG

NACHTRÄGE .....	725
Ankündigungsentwürfe für die Aufführung Dornach, 7. Dezember 1919 .....	725
Notizen zur Ansprache Dornach, 17. Januar 1920 .....	726
UNDATIERTES .....	728
Notizblätter .....	728
Ankündigungsentwürfe und Zeitungsannoncen .....	731
Weitere Ankündigungen für Eurythmie-Veranstaltungen .....	734
EURYTHMIE-FOTOGRAFIEN .....	735
Aus dem Jahr 1923 .....	735
Aus dem Jahr 1924 .....	739
BRIEF MARIE STEINERS VOM 5. AUGUST 1926 .....	744
DINO WENDTLAND: ZU RUDOLF STEINERS PROGRAMM-MALEREIEN FÜR EURYTHMIE-AUFFÜHRUNGEN .....	748
<i>Zu dieser Ausgabe .....</i>	<i>754</i>
<i>Hinweise zum Text und Textgrundlagen .....</i>	<i>761</i>
<i>Bibliografischer Nachweis früherer Veröffentlichungen .....</i>	<i>835</i>
<i>Übersicht über sämtliche Eurythmie-Ansprachen .....</i>	<i>836</i>
<i>Personen- und Werkregister .....</i>	<i>840</i>
RUDOLF STEINERS PROGRAMM-MALEREIEN FÜR EURYTHMIE-AUFFÜHRUNGEN UND PLAKATBEISPIELE IN FARBE .....	855