

Inhaltsverzeichnis

Essays

»Warum und für wen schreiben Sie?« 9

Brief des Autors an den Leser 12

Eine Philippika wider den »Literaturbetrieb« 15

Nun lesen sie wieder 21 • Im Gespräch sein 24

Erstlinge 27 • Das vorläufige Ende der Wörter 32

Was mir die Rüebliänder Metropole bedeutet 38

Preis-Reden

Verfremdung zur Kenntlichkeit:
Hölderlin-Preis-Rede 55

Schreiben als Existenzform:
Aargauer Literaturpreis-Rede 65

Die allmähliche Verfertigung der Idee
beim Schreiben

Frankfurter Poetik-Vorlesung

Vorstudien 79 • *Schilten* 97

Diabelli 126 • *Die Künstliche Mutter* 146

Tractatus logico-suicidalis
Über die Selbsttötung 175

Anhang

Editorische Notizen 323

Herausgeberbericht 327

Dank 333

Zeittafel zu Burgers Leben und Werk 335

Fragebogen 365

Nachwort von Ulrich Horstmann 369