

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise zu den digitalen Inhalten

FAQs – Häufige Fragen zur Abiturprüfung

Wie ist die Prüfung aufgebaut und wie viel Zeit habe ich?	I
Welche Hilfsmittel darf ich verwenden?	I
Welche Textsorten und Aufgabentypen können vorkommen?	I
Gibt es inhaltliche/thematische Schwerpunkte?	II
Wie werden die einzelnen Prüfungsteile bewertet?	III
Wie bereite ich mich am besten auf die Prüfung vor?	IV

Hinweise, Tipps und Übungsaufgaben zu den Prüfungsbereichen

Hörverstehen

Aufbau des Prüfungsteils „Hörverstehen“	1
Vorgehen in der Prüfung	2
Übungsset 1 – Mit Schritt-für-Schritt-Anleitung	4
Übungsset 2	14

Sprachmittlung

Aufbau des Prüfungsteils „Sprachmittlung“	23
Vorgehen in der Prüfung	23
Übungsaufgabe 1 – Mit Schritt-für-Schritt-Anleitung	
Text 1 – Kampf der Drachenläufer /	
Text 2 – Drachen für alle	27
Übungsaufgabe 2:	
Experten warnen vor Sprachassistenten:	
Diese Risiken birgt Alexa für Kinder	32

Textaufgabe

Aufbau des Prüfungsteils „Textaufgabe“	37
Vorgehen bei Teilaufgabe 1	38
Vorgehen bei Teilaufgabe 2	40
Vorgehen bei Teilaufgabe 3	46
► Lernvideos – Mit Schritt-für-Schritt-Anleitung	50
Videoset 1 – I used to think social media was a force for good.	
Now the evidence says I was wrong	51
Videoset 2 – Angie Thomas, <i>The Hate U Give</i>	53
Übungsaufgabe 1: Kill Bill: Why We Must Take Shakespeare out of the Classroom	56
Übungsaufgabe 2: Women Suffer Guilt, Abuse and Disapproval. No Wonder Jacinda Ardern Is Knackered	64
Übungsaufgabe 3: Bernardine Evaristo, <i>Girl, Woman, Other</i>	77

Original-Prüfungsaufgaben

Abiturprüfung 2022

Hörverstehen	2022-1
Sprachmittlung: „Zurück zur Tischkultur“	2022-4
Ausgangstext: Interview; Zieltextformat: Artikel	
Textaufgabe I: Joseph Azam, “First, Last, Middle”	2022-7
Ausgangstext: Auszug aus einer autobiografischen Erzählung	
Aufgabe 2: Operator <i>examine</i> ; <i>significance of names</i>	
Aufgabe 3: Operator <i>discuss</i> ; Zieltextformat Artikel	
Textaufgabe II: Kazuo Ishiguro, <i>Klara and the Sun</i>	2022-10
Ausgangstext: Romanauszug	
Aufgabe 2: Operator <i>compare</i> ; Figurenvergleich	
Aufgabe 3: Operator <i>comment</i> ; Zieltextformat Blogeintrag	

Abiturprüfung 2023

Hörverstehen	2023-1
Sprachmittlung: „Der Spargel kommt per Lastenrad“	2023-5
Ausgangstext: Artikel; Zieltextformat: Artikel	
Textaufgabe I: Yvvette Edwards, “Security”	2023-7
Ausgangstext: Auszug aus einer Kurzgeschichte	
Aufgabe 2: Operator <i>examine</i> ; <i>protagonist’s character</i>	
Aufgabe 3: Operator <i>comment</i> ; Zieltextformat Essay	
Textaufgabe II: Yohanca Delgado, “The Little Widow from the Capital”...	2023-9
Ausgangstext: Auszug aus einer Kurzgeschichte	
Aufgabe 2: Operator <i>examine</i> ; <i>narrative perspective, stylistic means</i>	
Aufgabe 3: Operator <i>discuss</i> ; Zieltextformat Blogeintrag	

Abiturprüfung 2024

Hörverstehen	2024-1
Sprachmittlung: „Auf sich gestellt“	2024-5
	Ausgangstext: Artikel; Zieltextformat: E-Mail	
Textaufgabe I: Ani Katz, <i>A Good Man</i>	2024-7
	Ausgangstext: Auszug aus einem Roman	
	Aufgabe 2: Operator <i>examine</i> ; <i>protagonist's character</i>	
	Aufgabe 3.1: Operator <i>comment</i> ; Zieltextformat Artikel	
	Aufgabe 3.2: Cartoon; Operator <i>assess</i> ; Zieltextformat Essay	
Textaufgabe II: Amy Tan, “Introduction” to <i>Where the Past Begins: A Writer's Memoir</i>	2024-10
	Ausgangstext: Einleitung zu einem autobiographischen Text	
	Aufgabe 2: Operator <i>analyze</i> ; <i>experiences of memory, use of language</i>	
	Aufgabe 3.1: Operator <i>comment</i> ; Zieltextformat Essay	
	Aufgabe 3.1: Operator <i>discuss</i> ; Zieltextformat Artikel	