

# Inhalt

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| VORWORT                          | 4  |
| DAS ERWARTET DICH IN DIESEM BUCH | 5  |
| GRUNDLAGEN                       | 7  |
| INSPIRATION                      | 8  |
| MALPROZESS UND -UMGEBUNG         | 9  |
| MATERIALIEN                      | 10 |
| TECHNIK                          | 19 |
| KLEINE MALÜBUNGEN                | 26 |
| PROJEKTE                         | 33 |
| GOLDENER MORGEN                  | 34 |
| AUS SALZ BLÄTTER ZAUBERN         | 40 |
| AUS SALZ WERDEN STERNE           | 46 |
| VIOLETTE BLÄTTER                 | 50 |
| EIN MORGEN IN DEN BERGEN         | 56 |
| PUSTEBLUME                       | 60 |
| MONDSEESTIMMUNG                  | 64 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| GÄNSEBLÜMCHENWIESE          | 68  |
| UNTER PALMEN                | 74  |
| STILLE UNTERWASSERSZENE     | 80  |
| TAG AM SEE                  | 84  |
| SONNENSTRAHLEN              | 88  |
| DAS HAUS IM GELBEN RAPSFELD | 94  |
| STIMMUNGSVOLLES MORGENROT   | 100 |
| VÖGEL IM FLUG               | 104 |
| EIN KATZENTRAUM             | 108 |
| EIN VOGEL IM HERBST         | 112 |
| ZWEI SCHWAMMERL             | 116 |
| FREUNDLICHE VÖGEL           | 122 |
| ÜBER DIE AUTORIN            | 126 |
| DANKSAGUNG & RÜCKBLICK      | 126 |