

Inhalt

Vorwort 9



1940er

Wer erfand den Rock 'n' Roll? 21

Sister Rosetta Tharpe –

»Up Above My Head I Hear Music in the Air« 21



1950er

Lust aloud 23



1960er

Sonnenaufgang Gegenkultur 25

Grace Slick – Weiße Hasen 27

Nina Simone – »Tomorrow is My Turn« 32

Janis Joplin – Der Pfau von Haight-Ashbury 39

Maureen Tucker und Nico – Geboren, um Samt zu sein 46



1970er

**Das Jahrzehnt der Extreme:
zwischen Emanzipation und Dämonisierung 56**

Suzi Quatro – Wenn du ihr keine Liebe geben kannst 59

**Karen Carpenter und Yoko Ono – Warum die 70er Jahre
sie beide nicht verkraften konnten – Eine Streitschrift 67**

Patti Smith – What Can a Poor Girl Do? 89

Joan Jett – Tritt in die Pedale und los 93

Debbie Harry – Aus den Märchenwäldern New Yorks 99

The Slits – Der Traum vom Albtraum.

Vorbilder, die selber keine hatten 107

- Nina Hagen** – Unbeschreiblich heilig, oder:
»Lieber Gott, mach mich fromm, dass ich in den Himmel komm« 114
Poly Styrene (X-Ray Spex) – Zusammenkunft 122



- 1980er**
- Das symbolische Jahrzehnt. Es darf nur eine geben:
von Ausnahmefrauen und Aliens** 126
Annette Humpe & Ideal – Der Ernst des Lebens 128
Königin Madonna I. – 1984: Big Sister is watching you 136
Tina Turner – Versuch über das Glück 143
Tracey Thorn – Die Gitarristin mit den urbanen Händen 153
Doro Pesch – All we are We are all We are We are all 162



- 1990er**
- The Revolution Will be Televised:
Spielverderber:innen vs. Spaßtyrannen** 171
Apropos Neunziger 171
Bikini Kill – Revolution, Girl Style, Now! 175
Courtney Love vs. PJ Harvey – Good Sister, Bad Sister 197
My Bloody Britpop – Elastica, Spice Girls, Lush, Echobelly & Co. 215
**Die Braut haut ins Auge und die Hamburger Schule –
Meanwhile in Germany** 219
**Kim Deal & Kelley Deal aka The Breeders –
Die Dreiviertelstunde bis nach Hollywood** 232



- 2000er**
- A Space for One's Own:
von MTV zu YouTube und MySpace** 244
Lady Gaga – Queen of Pop II. We are all born superstars 246
Peaches – Die Frau, die uns alle versext hat, oder:
Sex Education mit Peaches (feat. Maeve Wiley) 253
Cat Power – 15 Leben hat die Katzenfrau 258

Amy Winehouse – We only said goodbye with words 269

Gossip – Es braucht zwei 278

M. I. A. – Kriege, die sie gesehen hat 285



2010er

Empowerment ist, wenn ein Macker sauer flennt.

Oder: Back to the Streets via Social Media 291

Pussy Riot – Der Protest ist weiblich 293

FaulenzA – Einfach Luxus für alle, denkt sich Ratte 304

Courtney Barnett – Von Courtney Love zu Courtney Barnett 313

Jolly Goods – Odenwald is burning! 318



2020er

**Endlich! Anything goes. Oder:
Regenbogen im Sonnenuntergang** 328

Billie Eilish – Vom Zwitschern zum Flüstern 331

Elif – »Weck mich auf, wenn OutKast wieder ›Roses‹ singt,

Amy Winehouse wieder Drogen nimmt« 337

Die Swifties und Taylor Swift – Champagnerprobleme 344

Angel Olsen – Ein Engel an meiner Tafel 350

boygenius – Starring: Lana Del Rey, Illuminati Hotties,

Charli XCX und last, but not least: Joni Mitchell 354

SZA – Die Gegenwart isst mit 376

Wet Leg – Die Girlband mit der Jungsband 380



Outro

Françoise Cactus, Almut Klotz und Françoise Hardy –
Deutsch-französische Freundschaft im Himmel. Fiktionale Gespräche 386



Literatur 389

Abbildungsnachweis 392

Übersicht über die Verfasserinnen 395