

# Inhalt

Vorwort  
Bildnachweis

## **Hinweise und Tipps zur Bearbeitung der Abituraufgaben**

---

Ablauf der Prüfung .....	I
Inhalte und Schwerpunktthemen .....	I
Leistungsanforderungen und Bewertung .....	II
Operatoren und Anforderungsbereiche .....	III
Methodische Hinweise und allgemeine Tipps .....	IV

## **Übungsaufgaben**

---

Aufgabe 1: Gian Lorenzo Bernini, Apollo & Daphne/Rebecca Horn, Les Amants ( <i>Körper – Raum – Bewegung</i> ) .....	1
Aufgabe 2: Paul Cézanne, Stilleben mit Äpfeln/Wolfgang Tillmans, still life (Moscow/Berlin) ( <i>Abbild und Idee</i> ) .....	9

## **Abiturprüfungsaufgaben**

---

### **Abiturprüfung 2019**

Aufgabe I: Antony Gormley, Domain Field ( <i>Verkörperungen</i> ) .....	2019-1
Aufgabe II: Cindy Sherman, Untitled #439 (Bus Riders II), 1976/Neuedition 2005/ Untitled #86, 1981/Untitled #412, 2003 ( <i>Selbstdarstellung und Verwandlung</i> ) .....	2019-7
Aufgabe III: Peter Zumthor, Diözesanmuseum Kolumba/ Kunsthhaus Bregenz ( <i>Material, Form, Raum</i> ) .....	2019-16

### **Abiturprüfung 2020**

Aufgabe I: Nike von Samothrake/Antony Gormley, Angel oft he North ( <i>Verkörperungen</i> ) .....	2020-1
Aufgabe II: Rembrandt, Künstler in seinem Atelier/ Cindy Sherman, Untitled Film Still #33, 1979 ( <i>Selbstdarstellung und Verwandlung</i> ) .....	2020-9
Aufgabe III: Peter Zumthor, Oberhus („Haus Annalisa“), Leiser Ensemble ( <i>Material, Form, Raum</i> ) .....	2020-15

### **Abiturprüfung 2021**

- Aufgabe I: Antony Gormley, Learning to Think / Korenhalle des Erechtheion auf der Akropolis von Athen (*Verkörperungen*) ..... 2021-1
- Aufgabe II: Paul Cézanne, Montagne Sainte-Victoire / Gabriele Münter, Rote Wolke (*Abbild und Idee*) ..... 2021-9
- Aufgabe III: Peter Zumthor, Steilneset Memorial / Zinkminenmuseum Allmannajuvet (*Material, Form, Raum*) ..... 2021-15

### **Abiturprüfung 2022**

- Aufgabe I: Hagesandros, Athanadoros und Polydoros, Laokoon und seine Söhne / Laokoongruppe / Antony Gormley, RHIZOME III (*Verkörperungen*) ..... 2022-1
- Aufgabe II: Paul Cézanne, Blick auf L'Estaque und das Château d'If / Caspar David Friedrich, Kreidefelsen auf Rügen (*Abbild und Idee*) ... 2022-8
- Aufgabe III: Peter Zumthor, Haus Zumthor (*Material, Form, Raum*) ..... 2022-15

### **Abiturprüfung 2023**

- Aufgabe I: Wagenlenker / Antony Gormley, Core (*Verkörperungen*) ..... 2023-1
- Aufgabe II: Paul Cézanne, Stilleben mit Totenschädel / Adriaen van Utrecht, Stilleben mit Blumenstrauß (*Abbild und Idee*) ..... 2023-9
- Aufgabe III: Bjarke Ingels Group, Dortheavej Residences (*Wohnkonzepte und Gebäudestrukturen*) ..... 2023-17

### **Abiturprüfung 2024**

- Aufgabe I: Antony Gormley, Sign / Dornauszieher (*Verkörperungen*) ..... 2024-1
- Aufgabe II: Paul Cézanne, Blaue Landschaft / Wolfgang Tillmans, Quarry (*Abbild und Idee*) ..... 2024-8
- Aufgabe III: Le Corbusier, Villa „Le Lac“ / Bjarke Ingels Group, Dortheavej Residences (*Wohnkonzepte und Gebäudestrukturen*) ..... 2024-15