

# INHALTSVERZEICHNIS

(u)	<b>»Krummer Hund« im Unterricht</b>	
u.1	Inhaltsangabe .....	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans .....	2
u.3	Literarisches Profil des Romans .....	3
u.4	Deutungsperspektiven .....	8
u.5	Methodenkiste .....	9
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit in inklusiven Klassen .....	13
(i)	<b>Infoblätter</b>	
i.1	Die Autorin Juliane Pickel .....	15
i.2	Interview mit Juliane Pickel .....	15
i.3	Figurenkonstellation .....	18
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht .....	19
i.5	Weiterführende Literaturhinweise .....	22
(k)	<b>Kopiervorlagen in G-, M- und E-Niveau*</b>	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer .....	23
	Hilfsmittel für die Textarbeit erstellen	
k.2	Krummer Hund .....	25
	Paratext analysieren: Mindmap erstellen, Cover beschreiben, Standbild bauen, Klappentext verfassen, Lesetabelle anlegen	
k.3	Hundemörder .....	28
	Seite 5 bis 12 analysieren: Sätze verbinden, Figureninterview führen, Bilderfolge gestalten, Entscheidung treffen	
k.4	Dodge City .....	31
	Seite 5 bis 23 analysieren: Lückentext vervollständigen, Stilmittel untersuchen, Figuren gegenüberstellen, Figurenkonstellation erstellen	
k.5	Princess Evil .....	34
	Seite 24 bis 52 analysieren: Fehler verbessern, Figureneinkleidung vornehmen, Tagesprotokoll verfassen, Verhalten analysieren	
k.6	Blackout .....	37
	Seite 53 bis 103 analysieren: Kapitel nacherzählen, Hypothese formulieren, Fieberkurve ergänzen, Textstelle interpretieren	
k.7	Feuer .....	40
	Seite 104 bis 201 analysieren: anschaulich beschreiben, Schauplätze angeben, Ermittlungstagebuch führen, Stellung nehmen	
k.8	Puzzle .....	43
	Seite 202 bis 259 analysieren: Standbilder bauen, Monolog verfassen, Textstellen vergleichen, Fortsetzung verfassen	
k.9	Krummer Hund II .....	46
	Ganzes Buch bewerten: erneut Paratext analysieren, Intertextualität untersuchen, Genre bestimmen, Rezension verfassen	