

Inhaltsverzeichnis

Günter RIEGLER

Vorwort 7

Friedrich BOUVIER, Sibylle DIENESCH, Wolfram DORNIK,
Nikolaus REISINGER, Karin SCHMIDLECHNER, Barbara STELZL-MARX
Einleitung 9

Demokratisierung in Graz seit 1945. Anspruch und Realität

Nicole-Melanie GOLL – Georg HOFFMANN – Philipp SCHWARZ
Zwischen Widerstand und demokratischem Neubeginn. Die juristische
Aufarbeitung des NS-Tatkomplexes Wetzelsdorf und der
SOE-Agent Michael O’Hara 17

Barbara STELZL-MARX – Lena WALLNER
„Um Hilfe wird gebeten“. Vergewaltigungen in Graz während
der elfwöchigen sowjetischen Besatzung 1945 43

Siegfried BEER
Der britische Blick auf Österreich, die Steiermark und Graz.
Episoden und Eindrücke der Besatzer, 1943–1948 61

Lukas SCHRETTTER
Nachkriegsliebe in Graz. Österreichische Frauen, britische Soldaten
und ihre ehelichen Kinder nach dem Zweiten Weltkrieg 85

Michael NEUMANN – Philipp STELLNBERGER
Grenzen der Entnazifizierung in Österreich. Quantitative Analyse
von (nicht) registrierten Grazerinnen und Grazern mit Bezug
zur Untersteiermark im Vergleich mit NSDAP-Mitgliedskarteien 107

Michael NEUMANN – Philipp STELLNBERGER
Entnazifizierung und Reintegration. Qualitative Untersuchung
am Beispiel zehn ausgewählter belasteter Grazer Nationalsozialisten
mit Bezug zur Untersteiermark 125

Marco JANDL
Die Universität Graz nach 1945. Zwischen Entnazifizierung,
geistigem „Rückbruch“ und demokratischem Neubeginn 149

Monika STROMBERGER	
Mehr Verkehr, mehr Partizipation, mehr Konflikt. Aspekte der Demokratisierung der Verkehrsgestaltung in Graz seit 1945	173
Peter PICHLER	
„.... And Justice for All?“ Die Grazer Heavy-Metal-Szene und die Alltagskulturgeschichte der Demokratisierung (cirka 1980 bis zur Gegenwart) ..	197
Michaela TASOTTI	
Die Grazer Frauenbeauftragten und der Grazer Frauenrat. Von den Anfängen bis heute	221
Wolfram DORNIK	
Mehr Beteiligung! Mehr Beteiligung? Ausbau und Inanspruchnahme stadtbürgerlicher Partizipationsmöglichkeiten in Graz 1945–2021	243
 Aktuelle Forschungen zur Stadtgeschichte	
Olaf STANGER	
Das Grazer „Stadtrichterbild“ des Niclas Strobel (1478). Kritische Ergänzungen zu seinem inhaltlichen und physischen Kontext	267
Andreas EICHSTAEDT	
Emilia Schmäck-Stregen von Glauburg. Neue Erkenntnisse zu einer Künstlerin des Nachbiedermeier	287
Iryna ORLOVA	
Ukrainische Studierende in den 1920er-Jahren in Graz. Ein Beitrag zur Geschichte der Bildungsmigration in der Zwischenkriegszeit	299
Elisabeth BERGER	
Eröffnung 1939. Das Stadtmuseum Graz in der Zeit des Nationalsozialismus ..	319
Dieter BACHER – Christian BAUER – Viktor KAUFMANN	
Ein weitgehend vergessenes Kapitel des Luftschutzes. Luftschutzstollen im Nordwesten von Graz aus der Zeit des Zweiten Weltkrieges	345
Maria PASARICEK	
Das Grazer Gehörloseninstitut als Ort der Demokratisierung? Konstruktionen von Dis/Ability in den Arbeiten des „Taubstummenpädagogen“ Gustav Pipetz	365
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	383