

INHALT

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Vorwort | 7 |
| Einführung | 8 |
| DIE SEELE AUF DEM WEG ZUR MANIFESTATION | 13 |
| Das Ein- und Ausatmen Gottes | 14 |
| Die Engelsphären | 20 |
| Die Eigenschaften der Engel | 26 |
| Kontakt zwischen Engeln und Menschen | 32 |
| Fragen und Antworten | 37 |
| Verschiedene Arten von Engeln | 43 |
| Das Licht der Seele | 49 |
| Die göttliche Natur der Seele | 55 |
| Die Dschinnosphäre und die Natur der Dschinn | 62 |
| Merkmale der geistigen Welt der Dschinn | 68 |
| Fragen und Antworten | 73 |
| Die Eindrücke und Gewänder, die die Seele auf ihrem Weg empfängt | 77 |
| Kommunikation der Dschinn mit den Menschen | 84 |
| Fragen und Antworten | 91 |
| DIE MANIFESTIERTE SEELE | 99 |
| Die Seele im Kleinkind | 100 |
| Der menschliche Körper als Geschenk für die Seele | 105 |
| Das Erbe aus der Dschinn- und Engelwelt und die Ausformung der Persönlichkeit | 112 |
| Entstehung der Unterschiede in der Natur und den Lebensbedingungen der Menschen | 119 |
| Der Mensch als ein Universum | 124 |
| Die fünf Bewusstseinsebenen | 129 |
| Die fünf Entwicklungsstufen des Ichs (nafs) | 134 |
| Die vier Charaktertypen | 141 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Selbsterkenntnis und Gotteserkenntnis | 147 |
| Unterschiede zwischen der irdischen Sphäre und den Sphären der Dschinn und Engel | 151 |
| Die Funktion der fünf Sinne und des inneren Sinns | 157 |
| Der Körper als Spiegel-Tempel | 162 |
| Die Zentren der inneren Wahrnehmung | 166 |
| Verfeinerung der Sinnesorgane | 171 |
| Das Wesen des Geistes | 173 |
| Die Formung des Geistes | 178 |
| Die kreative Kraft des Geistes | 183 |
| Die fünf Aspekte des Geistes und die Beziehung zwischen Körper und Geist | 186 |
| Die verbindende Funktion des Atems | 191 |
| Die Natur der Seele | 195 |
| Die Intelligenz | 199 |
| DIE SEELE AUF DEM WEG ZUM ZIEL | 203 |
| Leben und Tod | 204 |
| Der prägende Einfluss der eigenen Todesvorstellungen | 210 |
| Das Erwachen der Seele in der Welt des Geistes | 218 |
| Das Leben der Geistwesen in der Dschinnwelt | 223 |
| Heilung und Wunscherfüllung auf der geistigen Ebene | 229 |
| Aufbau und Zerfall des physischen und mentalen Körpers | 234 |
| Seelenwanderung und Besetzung | 240 |
| Individualisierung der herabsteigenden Seelen durch Ausstattung mit dem Erbe der aufsteigenden Seelen | 244 |
| Weiterentwicklung der Seele in der geistigen Welt | 250 |
| Die Rolle des Verlangens in der geistigen Welt und der Tod der Geistwesen | 256 |
| Die Musik in der Engelsphäre | 263 |
| Das Licht in der Engelsphäre | 268 |
| Schluss | 274 |
| HAZRAT INAYAT KHAN | 278 |