

Inhalt
Contents

Einleitung

Introduction

Sven Christian Schuch
5 7

**Die eigene Entwicklung ist eine kollektive
Angelegenheit**

Personal Development Is a Collective Affair

Anne Schreiber
9 16

**I Erfahrungsraum / Temporalität / Ephemerität
Experience Space / Temporality / Ephemerality**
23

Zone

Vertigo Site

VdSefW, 45 % Regenwahrscheinlichkeit

AtVaMloW, 45% Probability of Precipitation

Spicy Meissen

Drop Space

II Partizipation / Soziale Teilhabe

Participation / Social Involvement

55

Meet Pedro

Schwarzes Haus Weiss

Black House White

Haus Vertigo

House Vertigo

Moxie

III Malerische Möglichkeit

Painterly Potential

87

El Caidero

Painting Inside a Painting

Double Cutout

Das Atelier – Leinwandraum

The Studio – Canvas Space

Jenom Voda – Prager Wasser

Jenom Voda – Prague Water

Ganzen Tag gemalt im Wagen

Painted All Day in the Caravan

Over + Under

Raum auflösen, Zeit verbrennen

Dissolving Space, Burning Time

Clemens Krümmel
135 141

IV Performative Malerei

Performative Painting

147

Malerei bewegt

Painting on the Move

Drive Painting

Truck Ride Drive Painting & Drawing

V Kollaboratives Arbeiten

Working Collaboratively

169

Spiel mit mir

Play with me

Bandprobe

Band Rehearsal

Shining – Through the Gallery Window

*Meine Schwester, liebe Braut, Du bist ein
verschlossener Garten!*

A Garden Enclosed Is My Sister, My Spouse!

VI Verhältnis Mensch-Tier-Natur

Human-Animal-Nature Relationship

201

Herzlichen Glückwunsch, liebe Klara!

Congratulations, dear Clara!

In Terra Salus

Die Ehre der Pflanzen

The Honor of the Plants

Working the Land

Feed Sculpture

Forest

»Du sollst mich wirklich lieben!«

“You should really love me!”

Christl Mudrak

241 246

Figurenverzeichnis

List of Figures

252

Biografie, Lehre, Ausstellungen

Biography, Teaching, Exhibitions

253

Impressum

Colophon

255

Bildnachweis

Photo Credits

256