

Inhalt | Table of Contents

Dank	15
Acknowledgements	17
 William Butler Yeats: The Lake Isle of Innisfree	 19
Reinhard Buskies: Hören, was es zu hören gibt.	23
Reinhard Buskies: Hearing what there is to hear	31
 Gespräch I: Klangräume.	 40
Conversation I: Sound spaces	42
 Helga de la Motte-Haber: ‚Es gibt viel zu denken‘ in den Installationen von Katja Kölle	 45
Helga de la Motte-Haber: Katja Kölle’s Installations “[Prompt] Much Thought” .	51
 Gespräch II: Hören und Sehen	 59
Conversation II: Listening and seeing	62
 Janina Klassen: Ausflüge in Katja Kölles Klangkunst	 69
Janina Klassen: Forays into Katja Kölle’s Sound Art	75
 Gespräch III: Gespeicherte Zeit und ungewohnte Verbindungen	 83
Conversation III: Stored time and unusual connections	86
 Katja Kölle Kurzbiografie Katja Kölle Short biography	 89
Abbildungsverzeichnis List of illustrations	91
Die Autoren The authors	94
Impressum Imprint	95