

Inhalt

Smail Raptic

Einleitung — 1

Colin Crouch

Wann ist das Geld „wirklich“? Macht es uns etwas aus, wenn es unwirklich wird? — 47

Smail Raptic

Geld, Schulden und der Staat — 57

Darrow Schecter

Verfehlte Vermittlung und dysfunktionale Differenzierung: Die Politik aus der Sicht der Wirtschaft, die Wirtschaft aus der Sicht der Politik, die neuen sozialen Medien überall — 93

Christoph Deutschmann

Die neue Geldpolitik der Notenbanken – Konsequenzen für die Geldtheorie — 123

Aaron Sahr

Über das Gelddrucken — 141

Simon Derpmann

Geld als Fiktion und monetäre Fiktionen — 171

Hans A. Frambach

Bedarf das Geld des Staates? – Überlegungen vor dem Hintergrund der Entwicklung von digitalen Währungen und Kryptowährungen insbesondere — 201

Joseph Vogl

Die Privatisierung des Geldes — 221

Autoren — 237

Personenregister — 239

Sachregister — 241