

Inhaltsverzeichnis

Vorwort..... 9

Danksagung 11

1 Einleitung..... 13

1.1 Eineinhalb Jahrhunderte indologische Forschung zum Sūryāsūkta 14

1.2 Eine alternative Perspektive 24

2 Eine Neuinterpretation des Sūryāsūkta in textlinguistischem
Theorierahmen 27

2.1 Ein kontextimmanent tragfähiger Ritualablauf 31

2.1.1 Berücksichtigung post-ṛgvedischer Texte und Traditionen 32

2.1.2 Hypothetischer Ritualablauf..... 45

2.1.3 Der Ritualablauf im Text..... 49

2.1.4 Zwischenfazit 53

2.2 Der Text und seine Dimensionen 54

2.2.1 Im Ṛgveda 57

2.2.2 Über Mythos, Ritual, Sozialstruktur und Kosmos 63

2.2.3 Bei Hochzeit, Atirātra und Neu- und Vollmondopfer..... 68

2.2.4 Zu Ritualerklärung, Rechtsaffirmation und weiterem Textertrag..... 72

2.2.5 Wörtliches Zusammenspiel von Grammatik, Metrum
und Rhetorik 79

2.2.6 Zwischenfazit 127

2.3 Die Strophen und ihre *pādas* 127

2.3.1 Stellenhermeneutische Analyse..... 131

2.3.2 Zwischenfazit 517

2.4 Eine kontextualisierte Übersetzung des Sūryāsūkta..... 518

3 Kohärenz und Unsterblichkeit..... 533

3.1 Der Ertrag dieses Buches 533

3.2 Die methodische Fokussierung des Ṛgveda..... 536

3.3 Von den Sūktas des Ṛgveda bis zum Quirlen des Milchmeeres..... 538

3.4 Aktuelle Präsenz ṛgvedischer Werte und Problematiken 549

3.5 Fazit 550

Inhaltsverzeichnis

Literaturverzeichnis 551

 Abkürzungsverzeichnis der Primärliteratur..... 551

 Abkürzungsverzeichnis der Sekundärliteratur..... 552

 Allgemeines Literaturverzeichnis..... 552

Verzeichnis der Strophen und *pādas* 569

Verzeichnis der Vergleichstextstellen 575