

Inhalt

1. Einleitung.....	7
2. ‚Migrationsliteratur‘ – Ein problematischer Begriff.....	14
3. Kontextfaktoren.....	22
3.1 Zum Begriff ‚Russlanddeutsche‘	22
3.2 Geschichte der Russlanddeutschen.....	26
3.3 Literaturgeschichte der Russlanddeutschen.....	30
4. Analyse	40
4.1 <i>Die Fische von Berlin</i>	40
4.1.1 Russland, das weiße Grab – Deutschland, das Paradies	41
4.1.2 Trauma- und Vergangenheitsbewältigung.....	53
4.1.3 Ewiger Transit.....	61
4.1.4 Zwischenfazit.....	71
4.2 <i>Nachtbeeren</i>	73
4.2.1 Identitätskrise als Todeszustand	73
4.2.2 Verhandlung von Sozioökonomie	86
4.2.3 Bedeutungsgehalte des Essens	99
4.2.4 Zwischenfazit.....	107
5. Vergleich und Zusammenfassung	109
Siglenverzeichnis	115
Literaturverzeichnis	116