

## Inhalt

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Einleitung.....                                        | 7  |
| <i>Wieso, weshalb, warum</i> .....                     | 8  |
| <i>Am Bahnsteig</i> .....                              | 9  |
| Lausitzer Granitschädel gegen Westfälische Eichen .... | 11 |
| Pumphut .....                                          | 14 |
| Geburt zur Nazizeit .....                              | 17 |
| Aufwachsjahre.....                                     | 19 |
| Die Affenjacke .....                                   | 22 |
| <i>Die zweite Haut</i> .....                           | 23 |
| Huddl.....                                             | 25 |
| Max Fisks Beerdigung .....                             | 27 |
| Familiengründungsabsicht .....                         | 29 |
| Die Sabbathille.....                                   | 32 |
| Die Riemenknote.....                                   | 34 |
| Wie meine Mutter ihr Familiengeschmeide rettete .....  | 36 |
| Russen schießen scharf.....                            | 37 |
| Das Dorf, in dem es keine Spatzen gibt .....           | 38 |
| Die Villa Joachimsthal .....                           | 40 |
| Die Ordnung wieder hergestellt.....                    | 44 |
| <i>Keiner wusste</i> .....                             | 45 |
| Der über den großen Onkel lief.....                    | 47 |
| Selma zirpt.....                                       | 49 |
| Toni aus dem Erzgebirge .....                          | 51 |
| Otto und die Kunst.....                                | 53 |

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| Wie mein Großvater um die Hand seiner Frau<br>anhielt.....                    | 54 |
| Die schöne Müllerin.....                                                      | 55 |
| Der Müller, der seine Mühle in einer einzigen Nacht<br>verspielt.....         | 56 |
| Der sorbische Heimatdichter .....                                             | 58 |
| <i>Das sind die Gene</i> .....                                                | 58 |
| Die Gräte und ein Klo zum Ausheulen.....                                      | 61 |
| Fluchtbewegungen .....                                                        | 62 |
| Schwarze Kobras.....                                                          | 65 |
| Aus der Kirche vertrieben .....                                               | 68 |
| Zwischen allen Stühlen.....                                                   | 70 |
| Die Straße wird umbenannt und ein Arzt bringt<br>mich fast um.....            | 75 |
| Der Schweinebaron.....                                                        | 77 |
| <i>Das Festtagsprogramm</i> .....                                             | 77 |
| Spitznamen .....                                                              | 80 |
| Autoritäre Irritationen .....                                                 | 82 |
| <i>Ribbecks Birnbaum</i> .....                                                | 83 |
| <i>hierarchiegedicht endlos</i> .....                                         | 84 |
| Warum die Biografie der Droste beinahe neu<br>geschrieben werden musste ..... | 86 |
| <i>Annettes Kutsche</i> .....                                                 | 89 |
| Wilhelm Eiche .....                                                           | 91 |
| <i>Winterzeit</i> .....                                                       | 93 |
| Dank.....                                                                     | 95 |
| Vita .....                                                                    | 96 |