

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	5
2	Theoretischer Hintergrund	7
2.1	Alter(n)	8
2.1.1	Differenzierung des Altersbegriffs	8
2.1.2	Altern als Entwicklungsprozess.....	10
2.1.3	Die Lebensphase Alter	12
2.1.4	Demographischer Wandel	13
2.2	Alter(n) und Digitalität	14
2.2.1	Mediatisierung und Digitalität	15
2.2.2	Annäherung an den Forschungsstand zu Digitalität und Alter(n) ..	19
2.2.3	Potenzial und Mehrwert der Digitalität im Alter.....	23
2.3	Bildung und Bildungsbiografien älterer Menschen	27
2.3.1	Biografieforschung	28
2.3.2	Bildungsbiografie und Lerneinstellung	29
2.3.3	Bildungserfahrungen als Einflussfaktor für die Bildungsbeteiligung im Alter.....	30
2.3.4	Weitere Einflussfaktoren für die Bildungsbeteiligung im Alter ...	32
2.3.5	Bildungsbereitschaft im Kontext der Digitalität	34
2.4	DiBiWohn.....	35
2.4.1	Vorstellung des Projekts	35
2.4.2	Teilprojekt und Forschungsschwerpunkt „Bildungsbiografie- und Sozialraumforschung“	37
2.5	Zwischenfazit	38
3	Ableitung der Fragestellung und Ziel der Forschung	40
4	Methodik	42
4.1	Datenerhebung.....	42
4.1.1	Methodisches Vorgehen.....	42
4.1.2	Interviewleitfaden	43
4.1.3	Interviewpartnerinnen	43
4.2	Datenauswertung	44

4.2.1	Transkriptionsregeln.....	44
4.2.2	Ablauf & Durchführung der Analyse	45
5	Darstellung der Ergebnisse	47
5.1	Die biografische Erzählung von Frau Baier	47
5.1.1	Übergeordnete biografische Muster von Frau Baier.....	50
5.1.2	Bildung in der Erzählung von Frau Baier	52
5.1.3	Digitalität und Technik in der Erzählung von Frau Baier	55
5.1.4	Bildung, Digitalität und fehlende biografische Anschlussfähigkeit bei Frau Baier	56
5.2	Die biografische Erzählung von Frau Schwarz	58
5.2.1	Übergeordnete biografische Muster von Frau Schwarz.....	61
5.2.2	Bildung in der Erzählung von Frau Schwarz	63
5.2.3	Digitalität und Technik in der Erzählung von Frau Schwarz.....	66
5.2.4	Bildung, Digitalität und biografische Anschlussfähigkeit bei Frau Schwarz	69
5.3	Kontrastierende Fallanalyse: Frau Baier & Frau Schwarz im Vergleich.....	71
5.3.1	Biografische Erfahrungsräume	71
5.3.2	Erzählweise und narrative Struktur	72
5.3.3	Identitätsarbeit und Selbstpositionierungen	72
5.3.4	Bildung zwischen Selbstwirksamkeit und verwehrter Möglichkeit.....	73
5.3.5	Techniknutzung und Digitalität.....	73
5.3.6	Fallübergreifende Zusammenfassung.....	74
6	Diskussion	75
6.1	Fallbezogene Diskussion: Frau Baier	75
6.1.1	Bildung als biografisch unterbrochene Linie	76
6.1.2	Technikverweigerung als identitätsstabilisierender Akt	77
6.1.3	Theoretische Einordnung und Hypothese	78
6.2	Fallbezogene Diskussion: Frau Schwarz	79
6.2.1	Bildung als habitualisierte Aneignungspraxis.....	79
6.2.2	Technik als funktionalisierte Herausforderung mit Selektionslogik.....	80

6.2.3	Theoretische Einordnung und Hypothese	81
6.3	Fallübergreifende Muster und theoretische Perspektiven	81
6.3.1	Bildung als biografische Selbstpositionierung	81
6.3.2	Technik als Spiegel narrativer Kohärenzstrategien	82
6.3.3	Bildung – Digitalität – Biografie: Ein relationales Gefüge	82
6.4	Rückbezug auf die Forschungsfrage	83
6.5	Methodenreflexion	84
6.5.1	Stärken des Verfahrens	85
6.5.2	Begrenzungen und methodische Sensibilität	85
6.5.3	Forschendenperspektive	86
6.6	Fazit	86
7	Handlungsempfehlungen für die Soziale Altenarbeit	88
8	Gesamtfazit und Ausblick	92
	Literaturverzeichnis	95
	Anhang	102