

Contents / Inhalt

Martina Wagner-Egelhaaf / Doris Fuchs / Eva Krems

Introduction. Emotion and Religion in Times of Crisis 7

*Emotional Dynamization and Religion in Times of Crisis /
Emotionale Dynamisierung und Religion in Krisenzeiten*

Karin Westerwelle

Michel de Montaigne. Extreme Affekte. Angst und Sprachlosigkeit

(*De la Peur/ Von der Angst*, I, 17) 19

Hannah Klinkenborg / Doris Fuchs / Martha Bösch / Romany Schmidt

Emotion – Religion – Klimakrise.

Tragen Religionen zu einer emotionalen Dynamisierung im Klimadiskurs bei? 47

John Corrigan

The Feeling of Forgetting.

Christianity, Violence and the January 6 Capitol Insurrection..... 65

*Representations of Religious Emotions. Language, Rhetoric, Discourse /
Repräsentationen von religiösen Emotionen. Sprache, Rhetorik, Diskurs*

Bruno Quast

Affekt und Erkenntnis.

Compassio in Bruder Philipps *Marienleben* 85

Pia Doering / Andrea Ghidoni

Passio and *Compassio* in Medieval Italian Literature.

On the Representation and Function of Emotions in

Marian laments and in Boccaccio's *Decameron*..... 97

Eva Krems

Der Affekt der Trauer zwischen Übersteigerung und Dekorum.

Darstellungsmodi der *compassio* Mariens in Raffaels „Pala Baglioni“

und „Lo Spasimo di Sicilia“ 115

Stijn Bussels / Bram Van Oostveldt

When God is no longer visible.

Rembrandt, Vondel, and the religious crisis in the Dutch Republic..... 137

Bettina Full

Phantome der Leere.

Denkbilder und Stilformen säkularisierter Emotion 157

*Identities between Emotion, Religion, and Crisis /
Identitäten zwischen Emotion, Religion und Krise*

Johannes Schnocks

„Eine Zeit zu lieben und eine Zeit zu hassen“ (Koh 3,8).

Hass in der Hebräischen Bibel201

Felicity Jensz

Then the War Came.

Women and the First World War in German Kamerun.....215

Martina Wagner-Egelhaaf / Hanna Pulpanek /

Henning Podulski

Performing Hate. Between Religion, Emotion and Discourse.....231