

Inhalt

Vorwort	S. 5
Georg Degenhardt – Begegnungen Margit Zuckriegl	S. 7
Mit einem Künstler auf Reisen Walter Freinbichler	S. 11
Porträtzeichnen als Mittel der Kontaktaufnahme, Autobiografische Notizen Georg Degenhardt	S. 19
Auszug aus einem Reisetagebuch Georg Degenhardt	S. 25
Porträtzeichnen als Beitrag zur interkulturellen Begegnung Georg Degenhardt	S. 29
Bildteil Asien 1981–2008	S. 35
Bildteil Afrika 1988–2022	S. 115
Chronologie der Reisen 1978–2022	S. 230
Danksagung	S. 232
Fotonachweis	S. 233
Biografie Georg Degenhardt	S. 235