

08

**Vorwort**

Thomas Otten

10

**Die UNESCO-Welterbestätte „Grenzen des Römischen Reiches – Der Niedergermanische Limes“ – Entstehung, Strukturen, Aufgaben**

Erich Claßen

18

**Die Beratungs- und Vermittlungsarbeit der Deutschen Limeskommission**

Suzana Matešić, stellvertretend für  
die Deutsche Limeskommission

30

**Interpretation Frameworks: Strategische Vermittlungsarbeit am Welterbe „Grenzen des Römischen Reiches“**

Christof Flügel

36

**Vermittlungsprojekte und Vernetzung am bayerischen Abschnitt des Donaulimes**

Veronika Fischer

46

**Vom Limespavillon zur Schiffshalle an der Xantener Südsee – Präsentationsmöglichkeiten des UNESCO-Welterbes durch den LVR-Archäologischen Park Xanten mit seinem RömerMuseum**

Martin Müller und Alice Willmitzer

58

**Das unsichtbare Potenzial – Chancen und Herausforderungen zur Nutzung und Vermittlung des Bodendenkmals *Vetera castra* auf dem Fürstenberg bei Xanten**

Niklas Franke und Sebastian Held

70

**Presenting the Past for the Future – Präsentation des Niedergermanischen Limes und der Garnison Gelduba in Krefeld**

Boris A. N. Burandt

76

**Welterbe Novaesium: Überlegungen zu seiner Sichtbarmachung**

Till Lodemann und Carl Pause

86

**Haus Bürgel – Römische Geschichte, Naturschutz und Kaltblutpferdezucht**

Thomas Härtel und Anna-Lena Weber

92

**Kastell *Divitia* im Kontext des Historischen Parks Deutz**

Alfred Schäfer

100

**Die Vermittlung des Kölner Praetoriums im MiQua**

Thomas Otten

**110 Bonn/BONNA – Das UNESCO-Welterbe  
und die Sichtbarmachung des römischen  
Bonn**

Michael Schmauder

**120 Remagen/RIGOMAGVS – Ideen,  
Herausforderungen und Perspektiven für  
die Vermittlung des südlichsten  
Kastellstandortes am  
Niedergermanischen Limes**

Marc Bors und Jennifer Schamper

**130 Durnomagus – Ein Kastell macht Schule**

Franziska Weber

**138 Römische Kalkbrennerei Iversheim –  
Museumsbetrieb in Zusammenarbeit von  
Ehrenamt und Kommune**

Vera Ahlback und Elisabeth Hanczaryk

**142 Rundroute „Landschaftserlebnis  
Römerzeit“ & die Museumsstation in  
Wesel-Bislich – Vermittlung der Weseler  
Teilstätte des UNESCO-Welterbes  
Niedergermanischer Limes**

Barbara Rinn-Kupka

**152 Vermittlung und Präsentation am  
UNESCO-Welterbe „Grenzen des  
Römischen Reiches – Der  
Niedergermanische Limes“ in  
Deutschland. Ein Ausblick**

Steve Bödecker und Jens Wegmann

**168 Vernetztes Tourismusmarketing für  
Museen am Bayerischen Donaulimes –  
ein Praxisbericht**

Martin Spantig

**178 Ausgezeichnetes nachhaltig in Wert  
setzen – der Niedergermanische Limes  
als Ankerprodukt im Kulturreiseland  
NRW**

Heike Döll-König und Jens Nieweg

**184 Der Verein Deutsche Limes-Straße.  
Präsentation, Vermittlung und  
Vermarktung eines UNESCO-Welterbes**

Florian Batorfi und Julia Datow-Enslin

**192 Autorenverzeichnis**