

Inhalt Heft 255, September 2025

| | | |
|--|--|-----|
| | Auf Tritt Die Poesie | |
| Felix Schiller | Im Deunischen und Dätschen | 286 |
| Liv Thastum | da so am krustengrund (Auszug) | 289 |
| | Entwirren und Verknüpfen – Lyrik der Gegenwart | |
| Gregor Dotzauer | Laudatio auf Olga Martynova zum Peter-Huchel-Preis 2025 | 297 |
| Olga Martynova | Gedichte | 305 |
| Olga Martynova | Gespräch über das Gespräch | 310 |
| Ada Limón | Gedichte | 315 |
| Ada Limón / Ron Winkler | Der Mensch sein, nicht das Kunstwerk | 325 |
| Ron Winkler | Das Jahr, in dem wir Kontakt verlieren | 329 |
| Samuel J. Kramer | Ergänzungen zur Standard- definition der Hoffnung | 334 |
| Michael Spyra | Kleines Konvolut | 342 |
| Tom Schulz | Gedichte | 350 |
| Tom Schulz | An einer Tränentankstelle | 356 |
| ariel rosé | Meine Geschichte ist mein Zuhause | 359 |
| Sasha Marianna Salzmann im Gespräch mit Saskia Fischer und Sebastian Schönbeck | Literatur ist unberechenbar | 365 |
| | Gast-Beiträge | |
| Rebeka Kupihár | Gedichte aus dem Band „An den Gott der Heteros“ | 376 |
| András Gerevich | Schöpfungsmythen der Verletzlichkeit | 384 |
| Franziska Ostermann | Versen | 394 |