

Inhalt

Warum Görres heute?	7
Görres und seine Koblenzer Zeit (1776–1806)	19
Görres, der junge Revolutionär	24
Görres' Weg in die Publizistik	38
Die ersten Schritte in die Theologie	44
In Koblenz geht es nicht weiter	48
Görres und die Heidelberger Romantik (1806–1808)	51
Der <i>Uhrmacher</i> als Philisterkritik	55
Görres schaut weit zurück	61
Doch keine Heimat in Heidelberg	69
Historische Studien und <i>Rheinischer Merkur</i> (1808–1819)	72
Beseelung durch die alte deutsche Literatur	78
Der <i>Rheinische Merkur</i>	84
Altdeutsche Volks- und Meisterlieder: Zurück ins Mittelalter	98
Preußen nimmt Görres ins Visier – Gang ins Exil	101
Die Zeit des Exils (1819–1827)	110
Die Zeit der Revolutionen ist noch nicht vorbei	113
<i>Der Katholik</i>	117
Görres bringt sich in Stellung	122

Görres in München (1827–1848)	126
Görres' Gang in die Universalgeschichte	130
Münchens romantisch-katholisches Netzwerk	133
<i>Die christliche Mystik</i> als zentrales Werk	136
Katholischer Kulturkampf mit Preußen	149
Zeitschrift für die katholische Identität in Deutschland	156
Görres geht heim	163
Darum Görres heute!	166
Bibliographie	178