

Inhalt

Einleitung	7
1. Nach Hitler: Die Anfänge des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	11
Große Schwester BBC	12
NWDR: Die Stimme des neuen Deutschland	20
Die Gespenster der Vergangenheit	35
2. Im Wirtschaftswunderland: Aufbau und Ausbau der Anstalten	51
Der deutsche Sonderweg	52
Neue Töne im Rundfunkjournalismus	68
An den Grenzen des Zeigbaren	74
Über Gebühr: Rundfunkfreiheit als Finanzierungsproblem	82
3. Proporz und Politisierung in den goldenen Siebzigern	93
Die Nation im Fernsehzeitalter	94
Wer regiert die Anstalt?	104
Objektivität, Neutralität, Ausgewogenheit	115
Der lange Abschied vom Monopol: Der kommerzielle Rundfunk begehrt Einlass	125
4. Umbruch und Entmachtung in den Achtzigerjahren	137
Die medienpolitische Wende	138

Systemwettbewerb: Tatort gegen Polizeiruf	147
Die Versportlichung des Rundfunks	159
Abstumpfung und «Volksverdummung»?	165
5. Nach der Wiedervereinigung: Krise und Überforderung	173
Legitimationsprobleme: Mehr Sender, mehr Programme, höhere Gebühren	174
Wer steuert die Öffentlich-Rechtlichen?	185
Das Internet als Bedrohung und Chance	195
Anhang	
Abkürzungen	205
Anmerkungen	207
Literatur	224
Register	235
Bildnachweis	240