

Inhalt

Zu Beginn, oder der Versuch eines Vorwortes	3
„Akelei“ – Zeichnung von Waltraud Hartwig	4
Akelei, Du Schöne	5
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	6
Lavendel	7
Rhododendron	8
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	9
Frühstück am Meer	10
„o.T.“ – Foto Matthias Weber	11
(kein) Strandgut	12
„Spülsaum“ – Zeichnung von Waltraud Hartwig	13
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	14
... und immer wieder die See	15
Abschied vom Dornbusch	16
„Dornbusch I“ – Zeichnung von Waltraud Hartwig	17
„Hochufer 2“ – Zeichnung von Waltraud Hartwig	18
(ohne) Sonnenaufgang	19
Und immer wieder der Bodden	20
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	21
Allein im Paradies	22
„Bohlenweg“ Zeichnung von Waltraud Hartwig	23
Sicht II	24
Sonne überm Bodden	25
Kein Halt, nirgends	26
Ortsraum(nicht?)bestimmung	26
o.T.	26
Ohne Nachspielzeit	27
Unsere Zeit VI	27

Nur ein Feldbrand	28
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	29
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	30
Der Frühling lässt sein ...	31
Das Schloss	32
Schildergedanken II	33
Lenzig	34
fifty shades of ...	35
NOVEMBER	36
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	37
Das letzte Quartal	38
Und wieder ein (kurzer) Abschied	39
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	40
Endlich	41
Sicht I	42
Amicitiae	43
Ein Besuch	44
Du gehst ... nur kurz?	45
Illusion	46
„Parkbaum“ – Zeichnung von Waltraud Hartwig	47
Herr Jesu	48
Auf dem Weg	49
Versuch über Weihnachten	50
„o.T.“ – Foto von Matthias Weber	51
Leere oder die gebrochene Feder	52
Etwas zu uns:	54
Inhaltsverzeichnis	57