

# Inhalt

0. Vorwort . . . . .	9
1. Einleitung . . . . .	11
Fragestellungen und Ziel der Arbeit . . . . .	14
Material . . . . .	16
Methoden . . . . .	18
Überblick über die Kapitel . . . . .	22
2. Die rituelle Krankheit des Herrschers und die Krone des Reiches . .	23
3. Erblinden – Prophetie und Narbenschau? . . . . .	31
4. Der handlungsunfähige Herrscher im Bild . . . . .	43
5. Die Beinamputation Friedrichs III.: Privatbildnis eines kranken Herrschers und der gute Herrschertod . . . . .	85
6. Prothesen der Krankheit oder der Macht? – Papst Pius II. und die <i>sedia gestatoria</i> . . . . .	95
7. Krankheit und Genesung in der Bild-Biopolitik Ludwigs XIV. . . . .	103
8. Abdankung – das Herrscherbild in den Wogen der Krankheit . . . .	133
9. Diskussion . . . . .	145
10. Anhang . . . . .	149
11. Literaturverzeichnis . . . . .	155

---

12. Abbildungsverzeichnis . . . . .	173
13. Bildnachweise . . . . .	177
14. Zusammenfassung (deutsch / englisch) . . . . .	179
15. Personenregister . . . . .	181