

INDEX

CARRARA, EIN VEXIERBILD / CARRARA, A PICTURE PUZZLE	6
TEXTCOLLAGEN VI	19
STEIN 155 ¹³⁰ [DIE LOGIK DER SORGE / VON OZEAN ZU OZEAN / AUF DEN SCHULTERN VON RIESEN]	29
POPULUS TREMULA	34
ZYKLUS DER VERBINDUNGSTECHNIK I	39
ZYKLUS DER VERBINDUNGSTECHNIK II	43
MAXIMALPRÄSENZ / MAXIMUM PRESENCE	52
TEXTCOLLAGEN VI	57
ZYKLUS DER VERBINDUNGSTECHNIK III	67
STEIN 156–157 ¹³¹ [WENDEMittel I]	77
IDENTES WISSEN / IDENTICAL KNOWLEDGE	82
SUPERBLOCK_MIGRATIONS-ZYKLUS I	89
TEXTCOLLAGEN VI	97
ZYKLUS DER VERBINDUNGSTECHNIK IV	107
ANGESCHWEMMTE TEILE / WASHED UP PIECES	116
FLUSS_BOOT_UFER-ZYKLUS I	121
ZYKLUS DER VERBINDUNGSTECHNIK V	135
KEIN ZAUN KANN HOCH GENUG SEIN I	143
INUNDATION I	149
TEXTCOLLAGEN VI	153

ENTROPIE BEI STANDARDBEDINGUNGEN I WISSENSLÜCKEN / GAPS IN KNOWLEDGE	163 166
ENTROPIE BEI STANDARDBEDINGUNGEN-ZYKLUS I 100 JAHRE OHNE FRANZ / VOR DEM GESETZ I	171 183
TEXTCOLLAGEN VI STEIN 161 ¹³⁴ [WENDEMITTTEL III]	187 197
POLYEDER ALLER LÄNDER-ZYKLUS I TEXTCOLLAGEN VI KÖRPERGARDEROBE MONTURDEPOT / BODY WARDROBE OUTFIT DEPOT	203 219 226
CARRARA-WIEN-ZYKLUS I CARRARA-WIEN-ZYKLUS II	231 241
STEIN 159–160 ¹³³ [WENDEMITTTEL II] CARRARA-WIEN-ZYKLUS III	249 255
ZAUNKÖNIG HERZBERG_FALLANGST I ZAUNKÖNIG FALLANGST-ZYKLUS I	263 267
STEIN 162 ¹³⁵ [KREISLAUFSTÖRUNG I] ZU: ZWISCHEN DEN UFERN / RE: BETWEEN THE SHORES TEXTCOLLAGEN VI	277 280 285
APPENDIX IMPRESSION / COLOPHON	293 294