

Inhalt

1. Auf dem Balkon	
Der Dichter als Agitator	9
2. Oper des Lebens	
Arbeit am Selbst	19
3. Eine Flagge über allen anderen!	
Nationalistische Regungen	63
4. Motor und Macht	
Verheißenungen der Technik	102
5. Masse und Manipulation	
Der Dichter als Demagoge	142
6. In Uniform	
Der Weltkrieg als Abenteuer	168
7. »Verstümmelter Sieg«	
Tauziehen um Rijeka	186
8. Fanfaren in Fiume	
Revolutionsfestspiele an der Adria	212
9. Demagogisches Erbe	
Fiktion, Politik, Populismus	273
10. Unerlöste Gegenwart	
D'Annunzios Erben	311
Anhang	
Anmerkungen	355
Literatur	385
Register	396