

Inhalt

Kapitel 1

Wie ein Film entsteht

Vorbemerkung 9

Die Personen der Handlung 12

Leibniz,

Chronik eines verschollenen Bildes

Nacherzählung 13

Kapitel 2

«Wollen wir ein wenig miteinander denken?»

Edgar Reitz im Gespräch mit Robert Fischer 63

Kapitel 3

Einen Leibniz schreiben

von Gert Heidenreich 73

Literaturliste Gert Heidenreich

Für Vorstudien, Drehbuch und Dialogarbeit LEIBNIZ, CHRONIK EINES

VERSCHOLLENEN BILDES 83

Inhalt 5

Bildtafeln

Der Film	89
Die Dreharbeiten	112

Kapitel 4

Das Lichtkonzept	
Matthias Grunsky, Kameramann	
Notizen zur Bildgestaltung	119

Kapitel 5

Von Edgar zu Edgar	
Auszüge aus der E-Mail-Korrespondenz zwischen Regisseur und Hauptdarsteller Mai 2023 bis Oktober 2024	129

Anhang

Personen und Fakten

Statement des Regisseurs	169
Gert Heidenreich, Drehbuchautor	176
Matthias Grunsky, Kameramann	176
Anatol Schuster, Co-Regisseur	177
Edgar Selge	178
Barbara Sukowa	179
Lars Eidinger	180
Aenne Schwarz	181
Michael Kranz	182
Antonia Bill	183
In weiteren Rollen	184
Das Filmteam	184