

Inhalt

Eine Weltgeschichte in der Tasse	9
1. Auf den Spuren der Botaniker	17
Die Pflanze	17
Der lange Schatten Carl von Linnés	20
Art und Varietät	25
Im Reich der Pflanzenjäger	28
Auf der Suche nach dem »wilden« Tee	33
Neuere Forschungen	36
2. Im Reich des grünen Tees	39
Legende und Wirklichkeit	39
Auf der Suche nach einem Namen	44
Lu Yu und das »Klassische Buch vom Tee«	47
Auf dem Weg zum Alltagsgetränk	51
Chanoyu – Teekultur im alten Japan	53
Sen no Rikyū	55
3. Neue Horizonte	60
Teestunde in Isfahan	60
Neue Sorten	62
Der intra-asiatische Handel	68
4. Frühe Begegnungen	73
Unter portugiesischer Flagge nach Ostindien	73
»Cha« im Blickfeld der Europäer	75
Das niederländische Kolonialreich	78
Teestunde in Batavia	79
Als Kompaniearzt auf Deshima	86
5. Im Zeichen der wissenschaftlichen Revolution	92
Experimente in Kopenhagen	92
Eine europäische Debatte	96
Das Bild vom Tee	102

6. Im Zeitalter der Ostindienkompanien	106
Ein globales Handelssystem	106
Die Blüte des Kompaniehandels	109
Auf großer Fahrt nach Kanton	117
7. Die Anfänge des Teegenusses in Europa	123
Auf den Spuren der ersten Tasse	123
Zum »High Tea« in England	129
Tea Party in Boston	133
Von Bohea und Kongou	137
8. Von der Nordsee in den Süden	142
Die norddeutsche Romanze mit dem Tee	142
Hamburg	146
Zwischen Weser und Braunschweig	154
Mythos Ostfriesland	156
Jenseits der Mittelgebirge	161
Der Weimarer Teetisch	166
9. Zeitenwende	173
Pflanzentransfer	173
Der Weg nach Assam	180
Die erzwungene Öffnung Chinas	185
10. Der koloniale Teeanbau	191
Anfänge in Assam	191
Zwischen Darjeeling und den Nilgiris	199
Zwischen Ceylon und Kenia	208
Qualitätsprobleme in China	212
Aus den Briefen eines Bremer Kaufmanns	217
11. Teeland Deutschland	222
Aus England über die Nordsee	222
Das Tor zur Welt	225
Zwischen Nordsee und Alpen	229
Markenware	233
Zwischen Krieg und Goldenen Zwanzigern	237
Im geteilten Deutschland	246

12. Zum Schluss	250
Anmerkungen	256
Quellen- und Literaturverzeichnis	276
Ungedruckte Quellen	276
Gedruckte Quellen	277
Literatur	282
Abbildungsnachweis	294
Register	296