

# Inhalt

## Vorworte

**Vorwort** | 11

Karla Pollmann

**Grußwort** | 13

Claudia Rose

**Grußwort** | 15

Andreas Höltig

## Beiträge

**Kunst an der Universität – Einführung** | 16–23

Ernst Seidl, Edgar Bierende, Michael La Corte

**Grenzfälle und Grauzonen – Was ist „Kunst an der Universität“?** | 24–37

Ernst Seidl

**Kunst am Bau – Kunst für alle** | 38–41

Annette Ipach-Öhmann

**Kunst in der Stadt – Kunst und Stadt** | 42–55

Dagmar Waizenegger

**Die Glasfenster in der Stiftskirche – St. Georg, Graf Eberhard im Bart und die Universität** | 56–61

Sergiusz Michalski

**Die Grabmonumente für Professoren und Studenten in der Tübinger Stiftskirche** | 62–95

Darja Hahn

**Die Bedeutung des Materials – Die Steine der Neuen Aula der Universität Tübingen** | 96–107

Reinhold Rieger

# Die Werke an der Universität

---

## Altstadt und Schloss Hohentübingen

- Alte Aula** | 114–117
- Alte Burse** | 118–122
- Karzer der Universität** | 124–127
- Martinianum** | 128–131
- Pfleghof** | 132–133
- Schloss Hohentübingen** | 134–137
- Stiftskirche** | 138–151

## Campus Wilhelmstraße

---

- Alter Botanischer Garten** | 156–159
- Brechtbau** | 160–163
- Clubhaus** | 164–167
- Hegelbau** | 168–169
- Kupferbau** | 170–171
- Lothar-Meyer-Bau** | 172–177
- Mensa Wilhelmstraße** | 178–179
- Neue Aula** | 180–245
- Paläontologische Sammlung und Geowissenschaften** | 246–249
- Universitätsbibliothek** | 250–285
- Verfügungsgebäude Wilhelmstraße** | 286–289
- Zentrum für Empirische Bildungsforschung (ehemals Altes Physiologisches Institut)** | 290–293

## Kliniken Tal

---

- Asien-Orient-Institut (ehemals Alte Augenklinik)** | 298–299
- Frauenklinik (ehemals Alte Chirurgie)** | 300–315
- Hautklinik** | 316–317
- Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie** | 318–321
- Theologicum** | 322–325
- Universitätsklinik für Zahn-, Mund- und Kieferheilkunde** | 326–327
- Universitätsklinikum, Verwaltung (ehemals Schwesternhaus)** | 328–329
- Zentrum für Islamische Theologie** | 330–333

## Kliniken Berg

---

- Anatomisches Institut** | 338–341
- Augenklinik und Parkhaus P6** | 342–343
- Blutspendezentrale Tübingen/Institut und Zentrum für Klinische und Experimentelle Transfusionsmedizin** | 344–347
- Casino Universitätsklinikum** | 348–351
- Crona-Kliniken** | 352–357
- Hertie-Institut für klinische Hirnforschung** | 358–365
- HNO-Klinik** | 366–383
- Institute für Virologie und Mikrobiologie** | 384–395
- Kinderklinik/Klinik für Kinderheilkunde und Jugendmedizin** | 396–403

**Medizinische Klinik** | 404–423  
**Nuklearmedizin und Klinische Molekulare Bildgebung** | 424–427  
**Universitätsapotheke** | 428–429

## **Campus Morgenstelle**

---

**Chemisches Zentralinstitut** | 436–437  
**Geo- und Umweltforschungszentrum** | 438–441  
**Hörsaalzentrum Morgenstelle** | 442–445  
**Institut für Evolution und Ökologie (ehemals Botanisches Institut)** | 446–447  
**Interfakultäres Institut für Zellbiologie, Verfügungsgebäude** | 448–451  
**Mensa Morgenstelle** | 452–463  
**Zentrum für Molekularbiologie der Pflanzen** | 464–467

## **Einzelstandorte**

**Alte Anatomie** | 472–473  
**Auf dem Sand (ehemals Wehrmachtslazarett)** | 474–475  
**Gästehaus der Universität** | 476–477  
**Hector-Institut für Empirische Bildungsforschung (ehemals Staatliches Gesundheitsamt)** | 478–481  
**Institut für Sportwissenschaften** | 482–485  
**Studentenwohnheim Sand** | 486–487  
**Wirtschaftswissenschaften (ehemals Difäm)** | 488–499

**Verschollene Objekte** | 494–495

## **Anhang**

**Dank** | 498–500  
**Autrinnen und Autoren** | 500–501  
**Verzeichnis der Künstlerinnen und Künstler sowie Architektinnen und Architekten** | 502–505  
**Hinweise zu den Abbildungen** | 506  
**Abbildungsnachweis** | 506–507  
**Abkürzungen** | 508  
**Förderer** | 509  
**Publikationen des MUT** | 510–513  
**Freunde des MUT** | 514  
**Impressum** | 515