

| | | | |
|----|---|-----|--|
| 7 | Vorwort <i>Kathrin Baumstark</i> | 28 | SONJA FERLOV MANCOBA (1911–1984) |
| 8 | Mancoba – Martins – Waldberg Gespräch der Kuratorinnen zum Ausstellungskonzept <i>Katharina Neuburger und Renate Wiehager</i> | 30 | Bildwerke für Gemeinschaft und Solidarität <i>Renate Wiehager</i> |
| 20 | In Her Hands Bildhauerinnen des Surrealismus <i>Katharina Neuburger</i> | 42 | Biografie <i>Renate Wiehager</i> |
| | | 50 | Ausgestellte Werke |
| | | 72 | MARIA MARTINS (1894–1973) |
| | | 74 | Die Welt von morgen <i>Katharina Neuburger</i> |
| | | 88 | Biografie <i>Katharina Neuburger</i> |
| | | 98 | Ausgestellte Werke |
| | | 116 | ISABELLE WALDBERG (1911–1990) |
| | | 118 | Den Impulsen des Lebens eine Form geben <i>Renate Wiehager</i> |
| | | 134 | Biografie <i>Renate Wiehager</i> |
| | | 144 | Ausgestellte Werke |
| | | 166 | Auswahlbibliografie |
| | | 174 | Copyright |
| | | 175 | Fotonachweis |
| | | 176 | Impressum |

INHALT