

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
-------------------	---

## I. LEBENSWEG / WEGE ZUR WISSENSCHAFT

STEFAN REBENICH Wilamowitz-Moellendorff, Embo Friedrich Wichard Ulrich Freiherr von . . . . .	17
---	----

ERDMANN UND ANGELIKA VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF Ich bin ein Kujawiak Einige Bemerkungen zur Heimatlandschaft von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff – Spuren der Familie in Kujawien . . . . .	25
---	----

PETRA MÜCKE „Eines jeden Tages hab' ich mich gefreut...“ Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff als Schüler in Pforte . . . . .	61
---	----

## II. FORSCHUNGEN

PETER VON MÖLLENDORFF „... mit kindlich liebevollem Psalm“ Unphilologische Übersetzungen eines Philologen? . . . . .	83
--	----

JÖRG FREYDANK Im Bewusstsein des Ganzen Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff als Archäologe . . . . .	101
---	-----

ANTONIO TIBILETTI

Ulrich von Wilamowitz-Moellendorffs *Kritischer Katechismus*  
Zu einer Rekapitulation seiner wissenschaftlichen Tätigkeit . . . . . 121

### III. GESELLSCHAFT, BILDUNG UND KULTUR

OLIVER SCHELSKE

Wilamowitz (1848–1931) und die Intellektuellen  
im Spannungsfeld von Wissenschaft, Politik und Zeitgeschehen . . . . . 193

TOMASZ KARDAS

Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff und sein Verhältnis  
zu den polnischen klassischen Philologen und zu Polen  
im Allgemeinen . . . . . 211

LUIGI LEHNUS

Ein unveröffentlichter Brief von Reginald W. Macan an  
Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff . . . . . 247

JONAS FLÖTER

„... der für das Gymnasium spezifische Unterrichtsgegenstand.“  
Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff und die preußischen  
Schulkonferenzen von 1890 und 1900 . . . . . 259

SEBASTIAN DIETRICH

Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff  
Der Altertumswissenschaftler an der Heimatfront? . . . . . 291

**IV. REZEPTION****ALBENA CHAVDAROVA**

- Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff (1848–1931) im Kontext  
der Geschichte der klassischen Bildung in Bulgarien . . . . . 307

**AGNES BLÖNNIGEN · EMILY BURK · LIOBA KAUK**

- Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff als Altertumswissenschaftler  
jenseits der Wissenschaft . . . . . 331

**MATTHIAS KORN**

- Wilamowitz und Bodo Wartke  
Ein Berührungspunkt in der Deutung des ‚König Ödipus‘ . . . . . 351

**V. INSZENIERUNG****SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER DER LANDESSCHULE PFORTA**

- Wilamowitz-Moellendorff contra Nietzsche  
Über den Geist der griechischen Tragödie . . . . . 361

- Autoren . . . . . 371

- Personenregister . . . . . 373