

Inhaltsverzeichnis

Michael Winkler, Steffen Großkopf
Einleitung: Über das Unbehagen am Klassischen. Überlegungen zu
Klassikern der Pädagogik 7

Inklusion und Exklusion

Michael Winkler
Pädagogische Klassiker. Zwanzig ungeordnete Überlegungen zu ihrem
Nutzen und Nachteil 19

Ulf Sauerbrey
Was braucht ein Text, um ein Klassiker der Medienpädagogik zu sein?
Über eine notwendige Kategorie 69

Jens Brachmann
Friedrich Gedike als vergessener Klassiker der Pädagogik: Das Berliner
»Seminarium für Gelehrte Schulen« und die Idee der Professionalisierung
der Lehrerbildung 81

Steffen Großkopf
Rezeption unwahrscheinlich: Schopenhauer als Klassiker pädagogischen
Unbehagens 99

Verborgenes

Dorothea Meier
Universalgelehrter und Person des Übergangs. Allgemeine Erwägungen
über das Klassische ausgehend von Friedrich Schleiermachers
mineralogischen Interessen 139

Julia Ließneck
“Sultana’s Dream” – Excursion to a to-be classic of emancipatory
pedagogy 165

Hiromi Masek
Motomori Kimura und die deutsch-japanische Pädagogik.
Ein hermeneutischer Versuch 187

Sandra Töpper

Zur Frage nach dem Menschen zwischen deutsch-pädagogischen und
japanisch-sozialphilosophischen Denktraditionen 199

Eingehegtes

Jens Beljan

Graustufen des Expressiven. Die Ausdrucksdimension als pädagogisches
Grundproblem 211

Mari Mielityinen-Pachmann

Klaus Prange: Das Zeigen als Problem der Pädagogik 221

Christine Freytag

Gesundheit als klassisches Grundproblem der Pädagogik im
18. Jahrhundert am Beispiel des „Noth- und Hülfsbüchleins“ und der
„Mildheimischen Gesundheitslehre“ 241

Autorenangaben 261