

Inhalt

1	Et c'est reparti !	p. 9
Communication	parler de la rentrée – reprendre contact avec la France – Pro : comprendre le programme d'un séminaire de formation – Action/médiation : aider une personne étrangère à comprendre le programme d'un cours – expliquer le sens d'un mot allemand en français	
Grammaire	Rappel : imparfait/passé composé – les adverbes en <i>-ment</i>	
Inter/culturel	la rentrée en France – le calendrier des vacances scolaires en France – expressions pour répondre au téléphone – Gavalda : <i>35 kilos d'espoir</i> – le rythme de l'école maternelle et primaire en France	
2	Mettre sa vie dans une histoire	p. 21
Communication	trouver des idées pour ranger sa vie – écrire une courte biographie – Pro : comprendre un CV et donner des conseils pour un entretien d'embauche – Action/médiation : présenter quelques idées pour ranger sa vie – organiser un troc en cours – résumer les informations essentielles d'une biographie	
Grammaire	le gérondif – Rappel : la date en français – Prononciation : la lettre <i>h</i> en début de mot	
Inter/culturel	le mot <i>blog</i> – Niki de Saint Phalle – le Nouveau Réalisme – Gustave Eiffel – l'École Centrale – l'IUT – l'association Emmaüs	
3	Tous ces médias...	p. 35
Communication	parler des médias – raconter et rédiger un fait divers – Pro : informer par mail – Action/médiation : discuter des nouveaux médias – exprimer son accord/désaccord – rédiger un mail professionnel	
Grammaire	le pronom adverbial <i>en</i> – le passif – Rappel : expressions pour parler de ses habitudes	
Inter/culturel	le Journal de 20 heures – les Restos du cœur – trois mots pour le courrier électronique – des radios francophones – le Poisson d'avril – la RATP et des noms de stations du métro parisien	
4	Des histoires de relations	p. 47
Communication	parler des relations entre les gens – se disputer et calmer la situation – parler de l'amitié – Pro : faire du <i>small talk</i> pendant une réunion informelle – Action/médiation : faire un sondage sur l'amitié – apaiser une dispute – expliquer le sens d'un mot en français	
Grammaire	le subjonctif présent (formation et emploi) – la restriction <i>ne... que...</i> – Prononciation : les signes de ponctuation et l'intonation	
Inter/culturel	le mot <i>ami</i> (<i>petit ami</i>) – le permis à points – Jules Renard – Saint-Exupéry : <i>Le Petit Prince</i>	
Entracte I	A Que savez-vous de la Belgique ?	p. 59
	B La culture est très vivante en Belgique	

Inhalt

5	Iles, je vous aime	p. 61
	Communication	parler de la vie sur une île – s'informer sur la France d'outre-mer – Pro : passer un entretien d'embauche – Action/médiation : résumer un texte – présenter une île de son pays – préparer un entretien d'embauche
	Grammaire	la phrase conditionnelle : <i>si + présent</i> – Rappel : <i>si + il → s'il</i> – le pronom relatif <i>dont</i>
	Inter/culturel	quelques îles de l'Hexagone et d'ailleurs – les DROM-COM – Jacques Brel
6	La vie en « si »	p. 73
	Communication	parler de chance et malchance – parler des caractères avec l'horoscope chinois – Pro : parler d'un problème à l'aéroport – Action/médiation : rédiger un texte pour un forum – aider une personne étrangère à expliquer son problème en français
	Grammaire	la phrase conditionnelle : <i>si + imparfait</i> – le pronom relatif <i>ce qui/ce que</i> – Prononciation : la lettre x
	Inter/culturel	des porte-bonheurs de différents pays – le mot <i>fortune</i> – l'horoscope chinois – Bruxelles – un conte chinois
7	Quand on change la nature...	p. 85
	Communication	parler de quelques sites artificiels – présenter une initiative citoyenne – s'informer sur le canal du Midi – Pro : parler de l'écoresponsabilité au travail – Action/médiation : présenter une initiative citoyenne de sa région – résumer les points essentiels d'une réunion – informer par mail
	Grammaire	les pronoms démonstratifs – l'emploi du subjonctif après certaines conjonctions – Rappel : des expressions suivies du subjonctif et les formes du subjonctif
	Inter/culturel	Paris-Plages et d'autres plages urbaines – le canal du Midi – le canal des Deux-Mers – le canal de Bourgogne – quelques proverbes français – des expressions du français familier
8	La lecture, encore d'actualité ?	p. 97
	Communication	parler de la lecture – commenter des statistiques – repérer et commenter des écrits dans la rue – Pro : parler d'un métier du livre – Action/médiation : parler de ses habitudes de lecture – préparer une phrase poétique – préparer la lecture à voix haute d'un texte littéraire – présenter un livre
	Grammaire	Rappel : les pronoms relatifs – le pronom adverbial <i>y</i> – Prononciation : améliorer sa diction
	Inter/culturel	les Français et la lecture – la Bibliothèque nationale de France – Clémence Baudry – le prix unique du livre – Leïla Slimani – Lille – Pennac : <i>Comme un roman</i>
	Entracte II	A La Corse, l'île de beauté
		B La Corse, une île de France aux arômes italiens
		p. 109

Inhalt

9 Au fil des générations

p. 111

Communication	répondre à un fairepart – raconter un souvenir personnel – comparer les différentes générations – Pro : parler des avantages et des inconvénients du télétravail – Action/médiation : raconter un moment important de sa vie – présenter les caractéristiques d'une génération
Grammaire	le plus-que-parfait – Rappel : les temps du passé (passé composé, imparfait, plus-que-parfait) – <i>venir de</i> + infinitif, <i>être en train de</i> + infinitif
Inter/culturel	des faireparts – quelques nouvelles générations (X, Y, Z) – des malentendus interculturels – prénoms à la mode ou démodés – quelques mots d'enfants

10 L'avenir nous le dira

p. 123

Communication	comprendre des citations et en parler avec le groupe – parler d'objets malins du quotidien – s'informer sur des projets d'avenir – Pro : parler des professions avec ou sans avenir – Action/médiation : présenter un objet moderne – résumer un texte scientifique – présenter des anglicismes de sa langue
Grammaire	le discours indirect au présent – la mise en relief (<i>c'est... qui/que</i>) – Rappel : masculin/féminin pour les noms des professions – Prononciation : le hiatus – Rappel : le <i>h</i> aspiré
Inter/culturel	quelques citations d'écrivains – les mots <i>métier</i> et <i>profession</i> – Haquet/Lalanne : <i>Procès du grille-pain et autres objets qui nous tapent sur les nerfs</i> – le concours Lépine

11 Où en est la langue française ?

p. 135

Communication	parler de la francophonie – différencier les registres de langue – Pro : comprendre le jargon du bureau – Action/médiation : s'exprimer dans différents registres
Grammaire	les trois registres de langue – l'impératif et les pronoms – le passé simple
Inter/culturel	la francophonie – l'OIF – la Commission d'enrichissement de la langue française – le franglais – une légende québécoise – les Hurons-Wendat du Québec

12 Prenons le temps de parler du temps

p. 147

Communication	parler du temps qui passe – parler de la météo-sensibilité – discuter des problèmes climatiques de la planète – Pro : parler du temps et de l'argent – Action/médiation : participer à un forum sur le temps qui passe – présenter des stratégies pour lutter contre la météo-sensibilité – parler des problèmes climatiques – proposer des gestes écologiques simples
Grammaire	les pronoms possessifs – Prononciation : les interjections
Inter/culturel	des proverbes sur le temps – Météo France – Orsenna : <i>La Grammaire est une chanson douce</i>
Entracte III	A <i>Entre Québec et Montréal, mon cœur balance...</i>
	Projet <i>Deux invitations à revisiter le manuel</i>
	B <i>Un point commun entre la France et le Québec : la francophonie</i>

p. 159

Systematische Grammatik	S. 163	Alphabetischer Wortschatz	S. 213
Verbtabellen	S. 186	Transkription der Hörtexte	S. 230
Lektionswortschatz	S. 194	Quellenverzeichnis	S. 247